



**København K**  
Galionsvej 6, 3. th

**Penthouse med altan i hele lejlighedens længde**

Lejligheden har en super planløsning efter moderne standarder og indeholder god og rummelig entré med skabsplads og adgang til lækkert badeværelse med stor bruseniche, gulvvarme og vaskesjle. Dernæst har man adgang til lejlighedens fantastiske hjerterum, det store åbne køkkenalrum og stue som har udgang til skøn terrasse. Endvidere er der to gode værelser.

104 Ja 2003 3 Ja Energi  
**ANDELSBOLIG**  
 Købspris **2.800.000**  
 Boligyldelse pr. måned **10.050**  
 Sag: **116Y00361** Tlf: **32951400**

**København K**  
Wildersgade 22

**Top beliggenhed i flotte omgivelser**

Mezzaninen uden indkig. Tæt ved bl.a. metro, kanaler og gode indkøbsmuligheder. Lejligheden strækker sig fra Wildersgade og ind i gården så værelserne er beliggende ud til den stille

gård. Der er brugsret til vaskeri og pulterum. Velfungerende ejerforening med billige fællesudgifter. Mulighed for husdyrbilladelse, herunder til hund og kat.

88 1858 3 Ja 15 Energi  
**EJERLEJLIGHED**  
 Kontantpris **3.195.000**  
 Ejerudgifter pr. md. **2.962**  
 Udbetaling **160.000**  
 Brutto/netto  
 ekskl. ejerudgifter **14.774/12.204**  
 Sag: **116Y00297** Tlf: **32951400**



**København K**  
Nicolai Ligttveds Gade 34, st. tv

**190 kvm. med højt til loftet**

I den rolige ende af Christianshavn finder man denne store og velinrettede lejlighed lige ud til kanalen. Meget gennemført luksusbyggeri fra 2000 og det bedste Christianshavn har at tilbyde den kække køber. Bygningen er præmieret af Københavns Kulturfond. Ejendommen er beliggende få hundrede meter bag Christianskirken på det hyggelige Christianshavn. Meget agerret beliggenhed, idet

der ingen kørende trafik er i området langs kanalen. Der er 300 meter til Metro og indkøbsmuligheder på Christianshavns Torv. Mange af Københavns bedste caféer og restauranter ligger i området. Fra lejligheden er der 100 meter til havnebussen der bl.a. sejler direkte til Operaen samt Nyhavn.

190 2000 4 Ja 15 Energi  
**EJERLEJLIGHED**  
 Kvalitetspris **7.300.000**  
 Ejerudgifter pr. md. **9.694**  
 Udbetaling **365.000**  
 Brutto/netto  
 ekskl. ejerudgifter **33.758/27.891**  
 Sag: **116Y00326** Tlf: **32951400**

**CHRISTIANSHAVN**  
 v/ Bjerregaard & Co.  
 Eiendomsmæglere, MDE  
 Strandgade 20, 1401 København K  
 christianshavn@home.dk  
 facebook.com/homechristianshavn  
 Tlf. 32951400

**home**  
 vi vil være din foretrukne ejendomsmægler  
 Ejendomsmæglerkæde for Danske Banks kunder

# Kirkerne i marts

## VorFrelser Kirke

### Gudstjenester

Søndag d. 1. marts  
2. Søndag i fasten  
Højmesse kl. 10.30  
v/ sognepræst Susanne  
Møller Olsen

Freddag d. 6. marts  
Natkirke kl. 20-23  
v/ sognepræst Finn Damgaard

Søndag d. 8. marts  
3. Søndag i fasten  
Højmesse kl. 10.30  
v/ sognepræst Marlene Lindsten  
Indsamling til Folkekirkens  
Nødhjælp\*

**\* Sogneindsamling til Folkekirkens Nødhjælp**  
Over 805 millioner mennesker lever dagligt i sult og nød, dokumenterer FN's seneste rapport om den globale fødevareresituation. Selvom det er et lille skridt på vejen, så tæller enhver hånds-rækning, og vi opfordrer alle i Vor Frelser sogn til at deltage i sogneindsamlingen søndag den 8. marts fra kl. 11.45. Mød op i Vor Frelser Kirke på dagen og få udleveret rute og indsamlingsbøsse. For yderligere information kontakt sognepræst Marlene Lindsten.

Freddag d. 13. marts  
Natkirke kl. 20-23  
v/ sognepræst Marlene Lind-

sten  
Lørdag d. 14. marts  
Dåbsgudstjeneste kl.  
12.00  
v/ sognepræst Susanne  
Møller Olsen

Søndag d. 15. marts  
Midfaste  
Højmesse kl. 10.30  
v/ sognepræst (Mogens  
Lindhardt)

Freddag d. 20. marts  
Natkirke kl. 20-23  
v/ sognepræst Susanne  
Møller Olsen

Lørdag d. 21. marts  
Dåbsgudstjeneste kl.  
12.00  
v/ sognepræst Marlene  
Lindsten

Søndag d. 22. marts  
Mariæ bebudelsesdag  
Højmesse kl. 10.30  
v/ sognepræst Marlene  
Lindsten

Freddag d. 27. marts  
Natkirke kl. 20-23  
v/ sognepræst Susanne  
Møller Olsen

Søndag d. 30. marts  
Palmesøndag  
Børne- familiegudstjeneste  
kl. 10.30  
v/ sognepræst Finn Damgaard

### Åbning af Vor Frelser Kirketårn

Tårnet åbner igen efter vinterpausen, lørdag den 28. februar kl. 10.

Kl. 11.30 kommer Kalles Kaffe og stiller en kaffevogn op, så der er mulighed for at købe lidt at varme sig på.

Kl. 12 Spiller Christianshavn Brass Band på kirkepladsen.

Der er fri entré på åbningsdagen.

#### Åbningstider i 2015:

Februar - april & oktober - 15. december:  
Mandag - lørdag kl. 10:00-16:00  
Søn- og helligdage kl. 10:30-16:00

Maj til september: Mandag - lørdag kl. 9:30-19:00 Søn- og helligdage kl. 10:30-19:00 På KulturNatten den 9. oktober er der åbent til kl. 24.00. Ved kraftig regn, sne eller blæst lukkes tårnet midlertidigt af sikkerhedsmæssige grunde. Entré i 2015:

#### Februar - april & oktober - 15. december:

Voksne: 35,- DKK  
Grupper (voksne) / studerende / 65+: 25,- DKK  
Børn (8-14 år): Fri entré  
Grupper (børn): Fri entré  
Årskort: 50,- DKK

#### Maj - september:

Mandag - torsdag:  
Voksne: 40,- DKK  
Grupper (voksne) / studerende / 65+: 30,- DKK  
Børn (8-14 år): Fri entré  
Grupper børn: Fri entré  
Årskort: 50,- DKK  
Freddag - søndag:  
Voksne: 45,- DKK  
Grupper (voksne) / studerende / 65+: 35,- DKK  
Børn (8-14 år): 10,- DKK  
Grupper børn: 10,- DKK  
Årskort: 50,- DKK

*Gode hilsner / kind regards  
Dida Grundtvig  
Tårnleder og koordinator*



### Palmesøndag i Vor Frelser Kirke

Her kan du igen møde de to æsler Jens og Joan. Der er æselridning på kirkepladsen inden børne- familiegudstjenesten kl. 10.30, og kirken er som altid festligt pyntet med palmeblade fra Glyptoteket.

### Musik i Vor Frelser

Søn. d. 15. marts - kl. 15. (Fri entré)

#### Færøske kor-klange

Koret Mpiri synger under ledelse af Erik Jakobsson værker af Peter Bruun, Svend Hvidtfeldt og Hugi Gudmundson, Jan Sandström, Ola Gjeilo, Sibelius og Vaughan-Williams.

Søn. d. 22. marts - kl. 15. (Fri entré)

#### Engelsk korsang fra University of Cambridge

Chapel Choir of Emmanuel College under ledelse af Richard Latham giver koncert med musik fra deres store, kirkelige repertoire.

Søn. d. 29. marts - kl. 14. (Entré: 90 kr. Billetter købes på [www.billetto.dk](http://www.billetto.dk))

#### Carl Nielsen 150 år Promenadekoncert

Bredt sammensat koncert med værker af Carl Nielsen med Vor Frelser Kantori, Vor Frelser Kammerorkester, Den Danske Carl Nielsen Kvintet og organisten Jens E. Christensen, musikalsk ledelse: Lars Sømød.

## Christians Kirke

### Gudstjenester og Koncerter

Søndag d. 1. Marts kl. 10.00  
Højmesse v/ sognepræst Flemming Pless

Mandag d. 2. Marts 2015 kl. 19.30

**Koncert med Kammermusikforeningen af 1887**  
Blæserkvartetten Swedish Winds m.fl. Værker af bl.a. Henri Dutilleux, Mozart og Carl Nielsen  
Entre: 100 kr. (studerende har gratis adgang)

Søndag d. 8. Marts kl. 10.00  
Højmesse v/ sognepræst Flemming Pless

Søndag d. 15. Marts kl. 10.00  
Højmesse v/ sognepræst Susanne Ivalo Rasmussen

Søndag d. 22. Marts kl. 10.00  
Højmesse v/ sognepræst Susanne Ivalo Rasmussen



Lørdag d. 28. Marts kl. 17.00

**Koncert med norske Bjørn Eidsvåg og musikere**  
Bjørn Eidsvåg, der synger på norsk, har i sit hjemland opnået et imponerende pladesalg på næsten 1,5 millioner og har også opnået en vis popularitet i såvel Sverige som Danmark.

Dørene åbnes en time før koncertstart  
Entre: 250 kr. - som kan købes via [billetnet.dk](http://billetnet.dk)

Søndag d. 29. Marts kl. 10.00  
Højmesse v/ sognepræst Flemming Pless

Torsdag d. 2. April kl. 20.00

**Nordisk Messe med Mogens Dahl Kammerkor**  
Den traditionsrige markering af Skærtorsdag har I år et banebrydende værk på programmet kaldet Nordisk Messe. Værket fejrer påsken gennem sin hyldest til livet og naturens storhed. Koret er ekstraordinært udvidet til 18 sangere ved denne koncert i Christians Kirke

Entre: 220 kr - som kan købes via [Billetlugen.dk](http://Billetlugen.dk)

## Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

## KAFE FALKEN

Christianshavnernes stamværtshus



- \* Billard
- \* Øl/vand kr. 17,-
- \* Alm. spiritus kr. 17,-
- \* Rygning tilladt
- \* Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56

## Nybolig Christianshavn

## KØBENHAVN K - Wildersgade 46 2 tv



Bo på en af Christianshavns hyggeligste gader, tæt på kanalen, de hyggelige cafeer og restauranter. Derudover har området gode indkøbs- og transportmuligheder i form af metroen på Christianshavns Torv. Fredet ejendom fra år 1698, som gennemgik en stor renovering i 1983 med nyt tag og nye vinduer, samt isolering og installation af fjernvarme. Sælger har betalt for nuværende renovering af facade og vinduer på beg-

ge sider. Til ejendommen er gårdhave, fælles vaskeri, cykelkælder. Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré, som binder lejlighedens 2 plan sammen. På 1. plan indeholder lejligheden rummeligt badeværelse med separat brus, moderne køkken-ø med spiseplads, rummeligt soveværelse med god skabsplads, og en lys stue. På 2. plan findes 50 m2 dagligstue med højt til loftet og tværgående bjælker. Sag: 7583TSL

Kontant/udb:	6.195.000/310.000	Bolig m <sup>2</sup>	149	Etage	2
Brutto/Netto:	27.637/22.878	Vær	4	Opført	1696/83

## KØBENHAVN K - Prinsessegade 1 3 tv



Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré med adgang til badeværelse med separat brus, køkken med god bord- og skabsplads, soveværelse med fantastisk udsigt over Voldene.

**SOLGT**  
På køberkartotek

Bolig m <sup>2</sup>	54	Etage	3
Vær	2	Opført	1914



## Christianshavns bedste ejendomsmægler

Vi sælger 93 % af de boliger vi har til salg.  
På gennemsnitlig 75 dage.  
Vores kunder giver os karakteren 8,9 ud af 10

Skal vi også sælge for dig?

Kilde: Boligsiden.dk d. 05.02.2015

Thomas Skau Lundvig, Daglig Leder

## KØBENHAVN K - Brobergsgade 12 2 th



Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré med adgang til badeværelse, funktionel køkken, to gode værelser og stor stue med to udgange til vestvendt gård med den rolige gård. Sag: 7576TSL

**SOLGT**

Bolig m <sup>2</sup>	83	Etage	2
Vær	3	Opført	1902



Nybolig

I Torvegade 27 · 1400 København K



## Middelgrundsfortet solgt til Det Danske Spejderkorps

Den 1. april 2015, en mistænkelig dato, skal Det Danske Spejderkorps overtage Christianshavns fjerneste del, Middelgrundsfortet.

Fortet ejes af Peter Bech, der i 2010 satte det til salg for 75 millioner kroner, og som i 2014 satte priskravet ned til 16,5 millioner kroner. Spejderne har fået hjælp af A. P. Møller-fonden og Norddea Fonden og vil oprette en "Ungdomsø". Korpset vil oprette en fond til at oprette og drive Ungdomsøen.

Fortet blev bygget 1890 – 94 som del af Københavns befæstning bl.a. med fyld fra udgravningen af Københavns Frihavn og er stadig Jordens største søfort.

Ole W. Ullby



Foto: Lånt fra Kristligt Dagblad, 12.11.2014

## Dobbeltmordet på Peter Bangs Vej 74

Tekst og foto: Bo

Seniorklubben på Christianshavn havde mandag den 16. februar besøg af journalist og forfatter Peer Kaa. Peer Kaa har i 20 år forsket i det som er blevet kaldt "Dobbeltmordet på Peter Bangs Vej", drabet på kontorchef Vilhelm Jacobsen og dennes hustru Inger Margrethe Jacobsen. Forbrydelsen blev begået den 19. februar 1948 i deres lejlighed.

Meget medrivende fortalte Peer Kaa om drabsforløb, konspirationsteorier, mærkvædige hændelsessammenfald og mulige mordere for til sidst at løfte sløret for, hvem den egentlige morder var ifølge hans undersøgelser: En 35 årig mand med kælenavnet Basse.

Peer Kaa har skrevet en bog om dobbeltmordet på Peter Bangs Vej og er ved at skrive et filmmanuskript.



## Sublimt sammenspil

Tekst og foto: Bo

Den sidste søndag i februar inviterede Sofiebadet indenfor til koncert med Christina von Bülow på altsax og tværflojtte og Daniel Franck på bas, begge kendte navne på den danske jazzscene. Den dansk-svenske duo har spillet sammen et års tid, og det var dens første optræden i Sofiebadet.

Duoen spillede i løbet af de godt to timer koncerten varedede numre af bl.a. brasilianske Antonio Carlos Jobim, amerikanske Billy Strayhorn og Lee Konitz, svenske Lars Gulin og Olle Adolfsson og danske Kai Normann Andersen. Og sammenspillet var sublimt, Daniel Franck var med sit lette legende basspil yderst opmærksom på Christina von Bülow. Han var her og der og alle vegne i akkompagnementerne både med sit kropssprog og sin bas. Men hvad gør et melodiinstrument, når rytmeinstrumentet har momentum. Christina von Bülow lod sin altsax gennemstrømme af luft uden at sætte tonerne an, så hendes sax fik nærmest Ben Webstersk sound.

At Christina von Bülow spiller tværflojtte skyldes en opfordring fra hendes far, Fritz von Bülow, fortalte hun, og da hun spillede "Musens sang" og "Trubbel" fornemmedes Sofiebadets rum i perfekt samklang med de to akustiske instrumenter. Bassen fik lyd og flojten hørtes klart og tydeligt i dens dybe toneleje, mens det høje var distinkt uden at være skingert.

En dejlig koncert afviklet i en afslappet, humorfyldt atmosfære.

## MUSIK I SOFIEBADET

### Kommende musik i Sofie

SØNDAG 22. marts 2015 KL. 16.

Christina Dahls Trio med Jesper Lundgaard og Espen Laub von Lillienkjold

Sted: Sofiegade 15a-b, 1418 København K

Billetter: [www.sofiebadet.dk](http://www.sofiebadet.dk) eller v. indgangen

Christina Dahl (sax) er en af de mest dynamiske aktører inden for ny jazz i Danmark. Som komponist og saxofonist fokuserer hun på frihed i musikken, inspireret af nuet med plads til individuel udfoldelse for musikerne.

Hun har bidraget med kompositioner og som musiker i en lang række orkester- og bandkonstellationer siden 1990'erne og deltaget i et imponerende antal musikbegivenheder i Europa, Nordamerika og Afrika.

I snart ti år har Christina komponeret til trioer, som har udgivet en stribe cd'er og senest "Now is Now", som omfatter Jesper Lundgaard på bas en veteran i dansk Jazz og Esben Laub von Lillienkjold på trommer - en stigende komet på jazzscenen.



**SOFIEBADET I MARTS**

Søndags Koncert den 22. marts kl. 16.00  
Christina Dahl Trio med  
Christina Dahl (sax), Jesper Lundgaard (bas) og  
Espen Laub von Lillienkjold (trommer)

**Juicy Night i Sofiebadet**  
Fredage i marts fra kl. 18.00 -23.00  
Eskil giver inspiration til juice råvarer, hvilke  
minerale og vitaminer de indeholder.  
Lær simple metoder til at opfylde dit daglig behov.  
Book på [sofiesbooking@gmail.com](mailto:sofiesbooking@gmail.com)  
Pris 200 kr. inkl. Kurbad

**Kurbadet er åbent for badegæster**  
tirsdag, onsdag, torsdag og fredag fra kl. 10.30 –  
21.00  
søndag fra 10.30 – 14.00  
Mandag billigdag, torsdag kvindedag, onsdag herredag  
fra 16.00  
Forudbestilling nødvendig til Hamam, Grupper og  
Urtekarbad

Midnatsbadning 1. fredag i hver måned  
Denne gang fredag den 6/3 fra kl. 21.00 til 01  
Pris 175 kr.  
Inklusiv skrub-selv m. blødt skum af økologisk olivensæbe

Saunagus eller FællesHamam tirsdage fra kl. 19.00  
Gusmester fra Det Dansk Saunaselskab  
Pris 175 kr. inkl. Kurbad

**Vinter tilbud**  
ØkoFormiddagsbad med Saltpeeling for 130 kr. 11-14  
VinterHamam med ansigtsmaske for 550 kr.

Booking på [www.sofiebadet.dk](http://www.sofiebadet.dk) eller/evt. 2868 9829

**Priser**  
Kurbad: 125 kr.  
Mandag fra 16.00 billigdag: 90 kr. - håndklæde 10 kr.  
Karbad med urter: 175 kr.  
Kun brusebad/karbad: 30/75 kr. - håndklæde 10 kr.  
Rabatkort til 5 gange sælges  
Hamam Basic: 525 kr. (weekend + 75 kr.)  
Hamam Luksus: 825 kr. (weekend + 75 kr.)  
Kropsmassage 30 min. 400 kr. inkl. Kurbad 525 kr.  
Alle priser weekender og helligdage +75 kr.

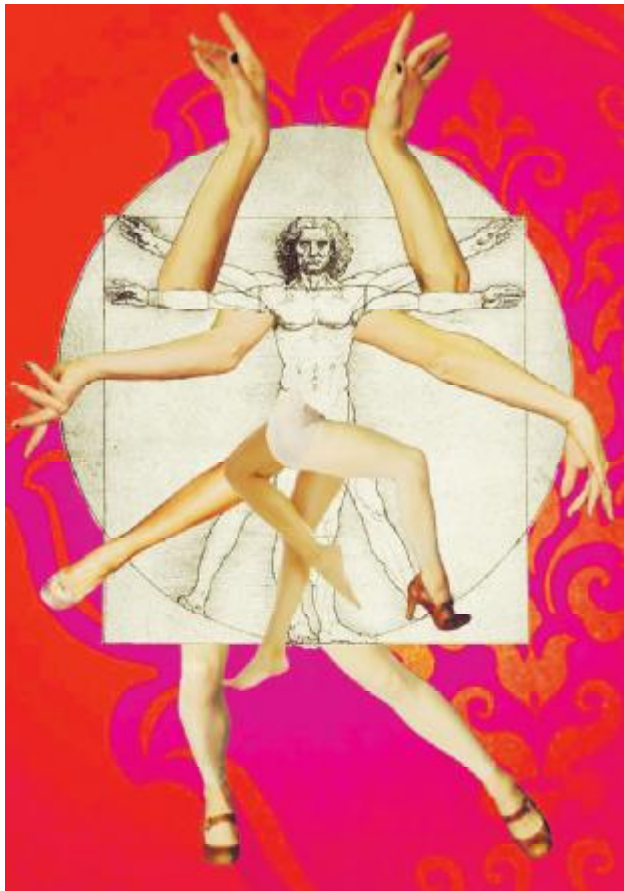
Grupper arrangement pr. pers. for 2 timer 200 kr.

Priser er inkl. pestemals, håndklæder, badesko, økosæbe og te  
Tilkøb: ØkoDrikke, Snacks, Saltpeeling, Ansigtsmaske, FællesHamam og Basic

Foreningen Sofiebadet, Sofiegade 15 A-B, 1418 Kbh K  
Kontakt os på [sofie@sofiebadet.dk](mailto:sofie@sofiebadet.dk) eller  
tlf. 28 68 98 29 (hverdage fra 10-16)



# Leonardo i Asterions Hus



Leonardo da Vinci, som i da Vinci mysteriet, havde urpremiere på Teaterøen i en mystisk hybrid teaterforestilling.

Asterions Hus blander dans, musik, skyggespil med et stort antal citater af den mytiske Leonardo, som faktisk eksisterede, men hvis mangeartede talenter og udfoldelser i mange henseender forblev ukendte og glemtes.

De fleste af hans værker og opfindelser er ufuldendte, og eftersom hans "dr. Watson's", Melsi's, noter om

Mesterens værk dels ikke blev kendt de første 200 år efter Leonardos død dels til størstedelen gik tabt, er Leonardo endnu basis for mange myter.

Den bevarede femtedel af Melsi's noter er basis for vor viden og for dette teaterstykke.

Forestillingen er en blanding af citater fra Leonardo fremsagt og nedskrevet spejlvendt i Leonardos egen stil, dans som silhuet i bevægelse, skyggespil i halvsete projektioner, hvor

bl.a. Leonardo skikkelsen kaster en papirflyver mod den allesteds nærværende assistent.

Til slut inviteres nogle fra publikum op til en projek-

Kirk. Duoen har også skabt forestillingen. Valget af en kvinde til at fremstille Leonardo skyldes da Vincis smukke og elegante skikkelse, som kunne være mangeseksuel.



tion af "Den Sidste Nadver" som deltagere i denne, og til allersidst kropsbemaler Leonardos næsten nøgne krop.

Leonardo skikkelsen fremstilles af Tilde Knudsen og Melsi skikkelsen af Peter

Vore standardbegreber rummer ikke da Vinci personer, som nægter at lade sig systematisere.

Tag teaterbussen med des-

inationsskiltet "Galten" til Asterions Hus og kom et helt andet sted hen.

Og husk at nyde hele forestillingen, som begynder og afsluttes i bussen fra og "hjem igen" til Christianshavns Torv.

I øvrigt er forfriskningerne efter forestillingen, medens vi venter på bussen, rigtig gode og giver klangbund til megen god snak om forestillingen.

Sådan eftersnak inviterer teatre og biografer sjældent til. Ånd ta'r tid, og tid er

penge. Derfor gi'r vi os for sjældent tid.

Premieren var torsdag 19. februar 2015, men vises også 5. – 7. og 12. – 14. marts. Alle dage kl. 20,00 med busafgang 30 minutter før forestillingen fra Christianshavns Torv ved Urhjørnet og tilbage efter forestillingen efter klokkeadvarsel.

Chaufføren kontrollerer teatret for at sikre, at alle kommer med tilbage.

owu

I forbindelse med vores nye forestilling LEONARDO inviterer vi **lørdag den 7. marts og 14. marts en kulturpersonlighed** ind til en åben samtale om kunst og videnskab. Efter forestillingen giver vi et glas og lidt snacks i Teaterøens hjemlige, hyggelige café og vores gæst giver et bud på emnet, som oplæg til en samtale. Vi håber at I får lyst til at deltage ved en eller et par af disse aftener. Arrangementet indgår i billetprisen.

## Lørdag 7. marts - Ole Fogh Kirkeby

Filosof, ledelsesteoretiker, forfatter og professor ved CBS – Ole Fogh Kirkeby taler denne aften om "Videnskaben i kunsten og kunsten i videnskaben".

**Lørdag 14. marts** – endnu en spændende kulturpersonlighed.

Hold øje med Facebook – og nyt nyhedsbrev

LEONARDO spiller på Teaterøen, William Wains Gade 11 – Refshaleøen

torsdag den 5. marts  
fredag den 6. marts  
lørdag den 7. marts + ekstra arrangement!  
torsdag den 12. marts  
fredag den 13. marts  
lørdag den 14. marts + ekstra arrangement!

Hjertelig velkomne!  
Asterions Hus

## Hyldemor på Loppen



"Hyldemor", det hedengangne poetiske, beat, rock, hippie osv. band spillede en mindekoncert på Loppen 14. februar 2015.

Fotograf: Susanne Mertz



# Edvard Weie på Gl. Strand

Af John Poulsen



Edvard Weie: Fra Christianshavns Kanal. Gråvej (1905)

Når man taler om malerkunst og Christianshavn, så er det altid Vilhelm Hammershøi der bliver nævnt, og man glemmer, at vores store kolorist Edvard Weie (1879-1943), der netop nu er aktuel med udstillingen "Poesiens natur" i Kunstforeningen GL STRAND, også har boet og

malet på Christianshavn.

Weie blev født i Prinsessegade 51, og senere boede familien rundt om på havnen, bl.a. i Bådsmandsstræde, Prinsessegade og Strandgade. Som voksen havde han i en

periode atelier i et pakhus i Brogade. Faderen, der var skibssmed på Holmen, forlod tidligt familien, og moderen stod alene tilbage med to sønner.

På skolen i Bådsmandsmandsstræde blev hans tegnelærer opmærksom på hans

tegnefærdigheder, som han videreudviklede på teknisk skole, for i 1893 kom han i malerlære.

På værkstedet traf han kunstmaleren Eiler Sørensen, der inviterede ham op i sit atelier, og derefter var Weie ikke i tvivl om, at han



Edvard Weie: Fra Cannes- Landskab med palmer (1939)

også ville være kunstmaler.

Når han havde fri malede han om aftenen indendørsbilleder hjemme, og om søndagen drog han rundt på Christianshavn for at finde motiver.

Der kendes i dag 20-30 Christianshavnerbilleder med motiver fra bl.a. Kanalen, Wildersplads og Volden. De hører ikke til hans væsentligste produktion og adskiller sig meget fra de malerier han er kendt for i dag.

På det tidspunkt kunne han godt lide tussmørkebelysning, som det fremgår af billederne.

År 1900 søgte han ind på Kunstakademiet, men blev ikke optaget. I stedet for lykkedes det ham i 1905 at komme ind på Zahrtmanns skole, som i virkeligheden passede bedre til ham, og hvor han gik til sommeren 1907.

Sin malerdebut havde han allerede fået i 1904 på Charlottenborg Forårsudstilling.

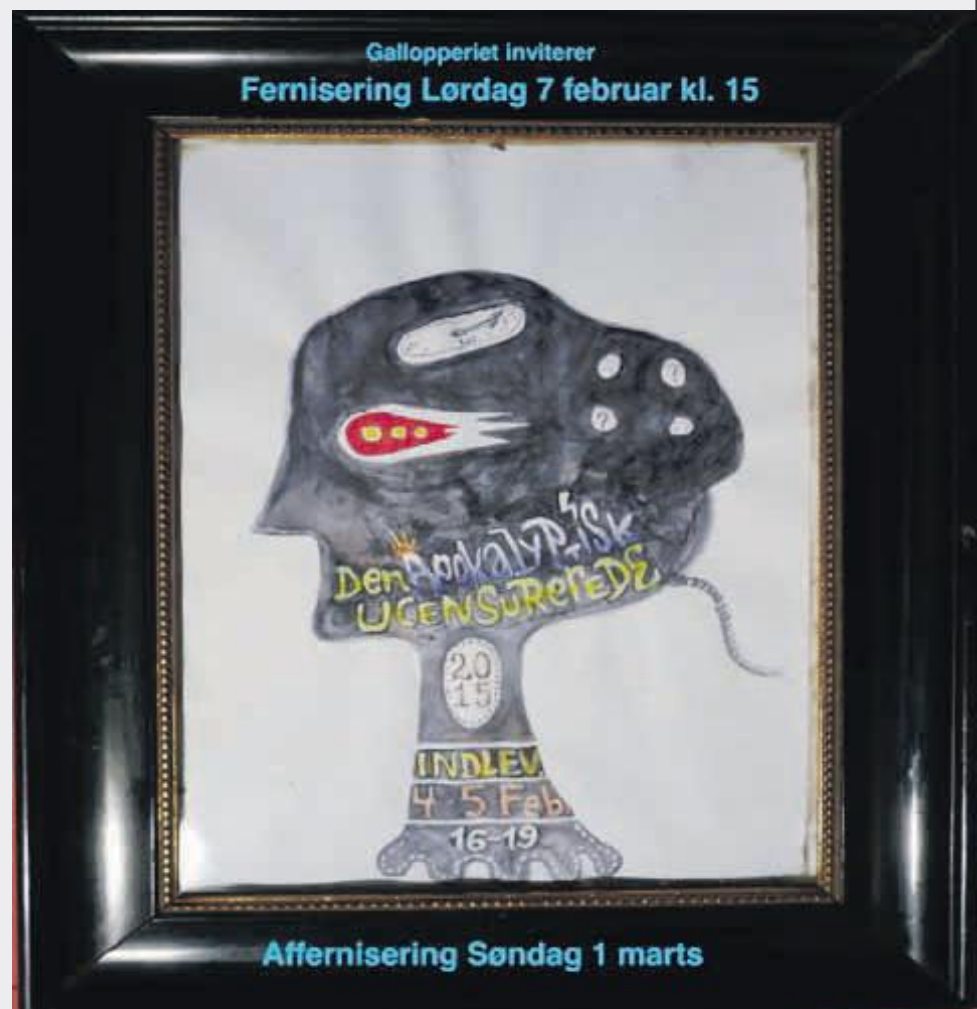
Udstillingen på GL STRAND markerer, at det er 100 året for Weies første separatudstilling i Kunstforeningen, og den udmærker sig ved at omfatte 75 malerier udvalgt fra privatsamlinger, hvoraf de fleste derfor ikke tidligere har været udstillet.

Der er lagt hovedvægt på hans mere modne og koloristiske værker fra efter 1920, og derfor er der kun fire malerier med fra Chr. Havn: to stemningsfulde interiører og to udendørsmotiver.

**Udstillingen  
slutter 3. maj**

## Gallopperiet lige nu

den  
**APOKALYPTISK**  
UCENSUREREDE 2015  
INDLEVERING ONS+TORS DAG  
5 & 6. FEBRUAR 16-19  
FERNISERING LØR. 8 FEB.  
ER ENDEN NÆR? ÅR 3 EFTER 'KØBET',  
FOLKETINGSVALG & KLIMATOPMØDE,  
CYKELRUTE & HVIDVASKNING - FLERE  
PENGE TIL STYRING, FÆRRE TIL KULTUR,  
STRUKTURUDVIKLING & KAPITAL  
ADMINISTRATIVE UDVIKlinger &  
SELVREGULERENDE KONFORMITET -  
ER DET SÅ SLEMT? GIV DIT KREATIVE BUD!  
ALLE ER VELKOMNE PÅ  
HISTORIENS MÅSKE ALLERSIDSTE  
UCENSUREREDE PÅ  
GALLOPPERIET  
O O O



# Kolonihistorisk Center på Christiansholm?

Af Anders Bjørn, tidligere lærer på Christianshavns Gymnasium og bestyrelsesmedlem i Foreningen for et kolonihistorisk center på Christiansholm.

Christiansholm - også kendt under navnet Papiroen - står foran store forandringer. Københavns kommune og grundejeren By & Havn ønsker at inddrage borgere, lokaludvalg og andre interessenter i processen og har derfor besluttet at afholde et borgermøde på øen den 18.3. samt udskrive en idékonkurrence for anvendelsen af den del af øen, der skal rumme "fritids- og kulturfunktioner".

Alle har muligheder for at komme med ideer og forslag frem til 7.april 2015. Derefter vil en dommerkomité af 3 borgmestre udpege de 5 mest interessante forslag.

Lokaludvalgene på Christianshavn udgav allerede sidste år et visionshæfte om de ideer om øens anvendelse, som christianshavnerne og andre interessenter var kommet med på borgermøder og workshops. Fælles for dem alle var et ønske om, at Papiroen i fremtiden skal være et folkeligt, mangfoldigt og tilgængeligt sted. Blandt forslagene var et ønske om et historisk videns- og oplevelsescenter om Danmark som kolonimagt.

Det er der mange gode grunde til:

- Den danske koloni- og slavehandelshistorie har længe været et fortrængt og næsten glemt emne, der ikke fylder meget på vore museer og i det offentlige rum. Der er derfor brug for en synlig- og bevidstgørelse



Parti af Strandgade med Wilders Pakhus. Maleri fra 1776

af Danmarks 300 år lange rolle som koloniherr i Indien, Ghana, Vestindien og Grønland.

- I andre europæiske havnebyer med en lignende kolonial fortid som Københavns har man de senere år taget initiativ til nye museer, centre, udstillinger og byvandring for at sætte fokus på kolonitiden og dens mange overgreb mod det, vi i dag kalder menneskeretigheder.

- Interessen for kolonitiden herhjemme og i vore tidligere kolonier er voksende. Emnet

er blevet obligatorisk i historieundervisningen i folke- og ungdomsuddannelserne. Der er kommet flere nye bøger og tv-og spillefilm om især slavehandelen (til sommer kan vi se Daniel Denciks Guldkysten i biografene). Og i 2017 i anledning af 100 årsjubilaet for salget af de vestindiske øer vil der blive udgivet et 5-binds værk om den danske kolonihistorie. Befolkningen i Grønland og US Virgin Islands er desuden begyndt at kræve, at Danmark forholder sig mere aktivt og selvransagende til fortiden som koloniherr på godt og ondt.

- Beliggenheden på Papiroen tæt ved Tranegraven vil være helt perfekt - tæt på de mange minder og spor fra kolonitiden i Nyhavn, Frederiksstaden og især Christianshavn. Der er stort set ingen af de mange historiske bygninger på Christianshavn, der ikke rummer en fortælling om slavehandel og kolonitid (se min hjemmeside [www.sortefortid.dk](http://www.sortefortid.dk)). 4 store handelskompagnier, 7 skibsværfter, 4 sukker raffinerier, reberbaner, sejmagerværksteder og tobaksspinderier var blot nogle af de mange arbejdspladser, der var med til at fordoble

Christianshavns indbyggertal fra 1728 til 1801.

- Et videns- og oplysningsscenter i nogle spændende arkitektoniske rammer vil give København en turistattraktion i internationalt format i stil med London, Liverpool og Nantes. Det vil styrke Københavns brand som en by, der lægger vægt på kultur, design, et levende bymiljø, bæredygtighed og mangfoldighed.

- På Papiroen vil der være plads og mulighed for at indrette et rekreativt miljø med cafeer, restauranter og

scener, hvor man kan nyde streetfood, drikkevarer og musik fra de tidligere kolonier. Der vil måske også være plads til arbejdende værksteder, hvor man kan bygge kajaker og andre fartøjer fra vore tidligere kolonier - måske ligefrem en kopi af et handelsskib fra 1700-tallet!

Det er bare nogle af de visioner, som den nydannede Forening for et kolonihistorisk center på Christiansholm på lagt ud på den endnu ikke helt færdige hjemmeside <http://kolonihistoriskcenter.dk/>. Her vil man også kunne læse nærmere om de aktiviteter og faciliteter, som centret efter vores mening skal kunne tilbyde et bredt publikum af uddannelsesøgende, forskere, turister og ikke mindst christians- og københavnere.

**Foreningen holder generalforsamling i Beboerhusets festsal Dronningensgade 34 mandag den 30. marts kl. 19.00 for alle interesserede.** Her vil der være mulighed for at diskutere projektet og selv komme med forslag og ideer. Så mød op, hvis du interesserer dig for Christianshavns udvikling og den spændende historie om Danmark som kolonimagt.

PS: Nordatlantens Brygge afholder - uafhængig af vores forening - mandag den 23. marts kl. 19.30 en foredragssaften med overskriften Kolonihistorien er ikke død!

## Der var en gang.....

En baron ude på Vestsjælland havde arvet et stort hus og en masse land fra forfædrene. Han havde en stor griseavl og en masse skov. Griseavlen løb kun lige rundt, for dyrlæger, antibiotika og up-to-date staldindretning kostede kassen. Og så døde i øvrigt ret mange smågrise, før de nåede en salgbar alder. På trods af dyrlæger, antibiotika m.m.. Med skovene var det ikke ret meget bedre: det kostede kassen (og dyre maskiner) at rydde underskov og nyvækst, så træerne - om X antal år - kunne sælges til en fornuftig pris. Måske en forfader er sprunget ud af tårnet og har erindret den nuværende godsbesidder om, hvordan man gjorde ting før i tiden. Ihvertfald fik vor jordrot den idé at hegne skovene, slippe grisebasserne løs om foråret og så ellers ikke blande sig for efterår og slagtetid. Han sparede mega på alle omkostningerne: Grisebasserne holdt underskoven nede. Sygeligheden blandt grisene dalede totalt og da efteråret kom, ku han sælge flæskestege, der smagte fantastisk. Ja,



undskyld vore jødiske og muslimske medborgere, de smagte rigtig godt. Det kørte i de tidlige 90'ere - men forsvandt - af en eller anden grund - ud af markedet igen. Men nu er tråden taget op: På Vasagården lige uden for Svaneke har man sommeren igennem kunne iagttage grisebasser, der gik rundt i det fri, havde individuelle farehytter og som selv kunne opretholde den for grise naturlige sociale organisation. I de nærved liggende skove (vi er på Sorte Muld, der siden Bronzealderen

har været centralt i Norden), havde grisene det også herligt. Nu er så efterår og vinter kommet - og grisebasserne har afsluttet deres (gode) liv. Flæskestegene mm kan nu købes. Og jeg kan fortælle jer, at de smager forrygende godt. Lad os håbe, at de på et tidspunkt også når en butik i nærheden. Men det vi kan bruge det til - når vi som forbrugere står i supermarkedet - er at tænke over, hvad vi køber. Vil vi - med vore få skillinger - fremme en proces, der giver dårligere varer, placerer

avlerne i dyb afhængighed af kreditgivere og ved kemiske påvirkninger også har indflydelse på vort eget helbred. Eller vil vi være bevidste om, hvad vi gør ved omverdenen og bruge vore få skillinger til at fremme en bæredygtig udvikling? Og så ovenikøbet få bedre smagsoplevelser?

Nå, men nu til noget helt ANDet....

Der, hvor jeg plejer at købe ind, havde de tilbud på berberiandebryster. Berberiandebryster kaldes på normal dansk moskusender - og deres livret er i øvrigt dræbersnegle. Så, har du en have, sku du måske overveje at have et par stykker til at snadre rundt! Men de smager godt - dræbersnegle eller ej. Jeg lavede en jys (eller skysovs) til. Et par glas rødvin op i kasserollen, kog ned med andefond (kan fås i supermarkedet), salt, peber og appelsinsaft. Kog ned til det halve. Skær overflødig fedt fra bryststykkerne, rids dem og brun dem af i en pande. Krydr m salt og peber. I en 200 grader varm ovn i

godt et kvarter. Husk, når du steger kød, aldrig direkte fra køleskab til pande. Lad det ligge ude en time eller to til det har stuetemperatur - så bliver det ikke så nemt hårdt og smagsløst. Snit kartofler og placer dem i et ildfast fad. Hvidløg, salt, peber og salvie over. Et skvæt olivenolie på og ind i den hede ovn. Ca ½ time til de ser sprøde ud. Nu koger sovsen ind, andebrysterne og kartoflerne steger. I mellemtiden kan du lave en fin lille salat: fintsnittet rødkål (raw-food!), snittede appelsinfiletter og valnødder. Appelsinsaft og valnøddolie henover. Herefter resterer kun at holde øje med tingene i ovnen, trække en god rødvin op og - når ovnen har gjort sit arbejde - skære andebrysterne ud, jævne sovsen med smørklatter under omrøring og så at servere hele baduljen!

Bon appetit!  
Md. M.



GALERIE HELTH  
Besøg vor hjemmeside  
[www.galeriehelth.dk](http://www.galeriehelth.dk)

# Fastelavn er mit navn ... også på Døttreskolen

Hvad kan man ønske sig mere end først vinterferie og så tøndeslagning, når man begynder i skole igen, mandagen derpå?

Traditionen tro fejrede også Døttreskolen fastelavn mandag d. 16/2.

5.kl. gjorde som arrangør af tøndeslagningen for indskoling og mellemtrin igen i år et flot stykke arbejde.

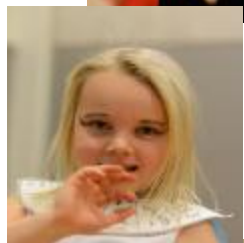


Nogle af arrangørerne fra 5.kl. i en lille pause

Bagefter blev det overbygningens tur – og de store elever viste, at udklædning jo også kan klares med få, men effektive virkemidler: sort næsetip og knurhår og "vupti", så er man blevet til en kat!

Fastelavnsboller og kakaomælk til hele skolen er selvfølgelig også med til at gøre dagen til noget særligt: Endnu en tradition, vi alle i den grand værdsætter.

Fotos: David Buchmann  
Tekst: Charlotte C.



David Buchmann, ny lærer på CD, viser med disse fotos tydeligt sin glæde ved og sit talent for at fotografere, en interesse, man jo heldigvis også kan få afløb for i undervisningsregi. I et nyligt danskforløb med vores dejlige, nye 8. Y, som han er klasse- dansk lærer for, skulle eleverne i grupper lave kortfilm, hvilket der kom en stribe super kreative levende billeder ud af. Inspirerende!

Men også uden for skolen kan man glæde sig over Davids blik for at tage blændende billeder:

I februarnummeret af *Samvirke* kan man i artiklen "Før fuglen er fløjet" se mere til Davids talent for at trykke på udløseren, når det helt rigtige motiv er der: Plets kud hele vejen rundt.

De fastelavnsfotos, som vises her på siden, er blot en lille del af "dagens høst", for selvfølgelig er disse fotos blot en brøkdelen af fastelavns-serien: Alle de fantastisk udklædte børn er jo ikke til at stå for!



**BANG & BEENFELDT A/S**  
RÅDGIVENDE INGENIØRFIRMA

40 års erfaring  
Lokal virksomhed  
Totalrådgivning  
Rimelige priser

Ekspert i renovering af Christianhavns ejendomme

## Få kvalificeret rådgivning til jeres bygge- eller renoveringsplaner



### Få et friskt syn på jeres ejendom Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns lokale byggetekniske rådgiver og har været bydelens rådgiver i de sidste 40 år.

Går I med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kontakt os helt uforpligtende og hør, hvordan vi kan hjælpe med jeres kommende projekt.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generelt fomyelse af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har speciale i håndtering af sager for andels- og ejerforeninger samt større ejendomme.

Vi udfører også vedligeholdelsesplaner med en gratis opdatering efter 5 år samt energimærker, der rent faktisk kan bruges til noget.

Torvegade 66 · 1400 København K · Tlf: 32 57 82 50 · [ing.fa@bangbeen.dk](mailto:ing.fa@bangbeen.dk) · [www.bangbeen.dk](http://www.bangbeen.dk)

Brug os som sparringspartner

Ring eller skriv - og lav en aftale  
32 57 82 50  
eller [ing.fa@bangbeen.dk](mailto:ing.fa@bangbeen.dk)

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitekturrådgivning og et velkonsolideret økonomisk grundlag

Speciale i andels- og ejerforeninger

Læs mere om os på [bangbeen.dk](http://bangbeen.dk)

**NEILPRYDE SAILS**

Seilmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl

Presenninger

Altan og sol sejl

Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. [neilprydesails.dk](http://neilprydesails.dk)

Peter Havn. Mob 23601214

Søren Andersen. Mob 41120618



RABES  
HAVE

Tlf.: 3257 3417

Åbent  
Onsdag-Søndag 11-20  
Køkken 12-16

**LOVENKJÆR A/S**



AUT. EL-INSTALLATØR · DETAILSALG · BELYSNING & EL-ARTIKLER

**CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER**

Torvegade 25 - Tlf. 32 57 25 25

BESØG VORES WEBSHOP [WWW.LYS-LAMPER.DK](http://WWW.LYS-LAMPER.DK)





## CIK's Håndboldherrer

...som træner i Hal C, har stadig plads til flere.

Vores Old Boys spillere, som er fra 32 år og opefter samt vores Veteran spillere som er fra 50 år og opefter, har træning hver onsdag i Hal C på Holmen fra KL 18.00 – 19.00.

Vi er en god blanding af spillere i aldrene, modne og godt modne, som nok har spillet de største turneringskampe, men har det godt og hyggeligt sammen i gode omgivelser i Hal C.

Vi har plads til flere. Så har du lidt erfaring eller bare lyst til håndbold på motionsplan, så kom i Hal C onsdage fra 18- 19. Se endvidere hjemmesiden- [www.cik.dk](http://www.cik.dk)

## En Spejdehytte ?

Fotografen Susanne Mertz har spejdet rundt da vi havde sne, og taget dette fine billede af et hus i et træ på Christiania.

Det er ikke en spejderhytte men måske en spejdehytte.

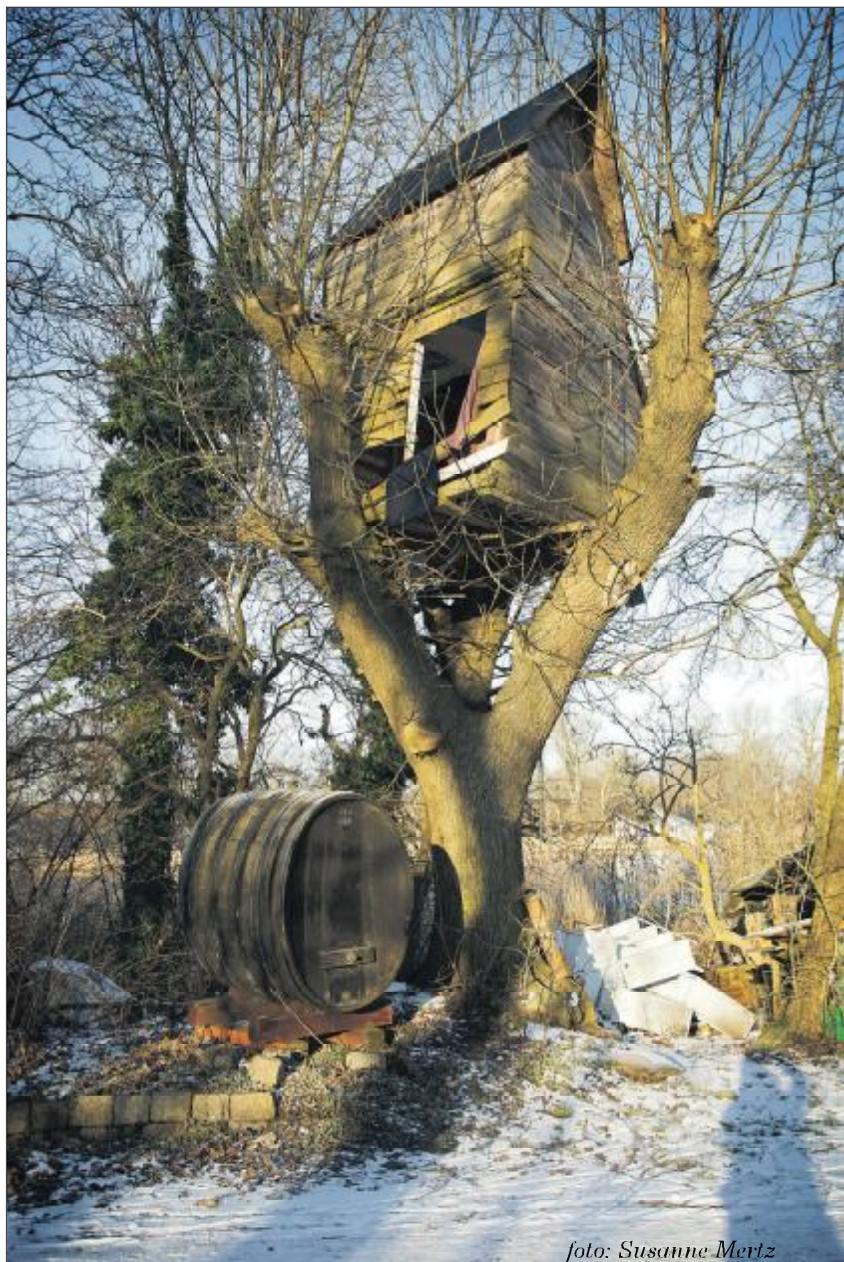


foto: Susanne Mertz

## Banko i C.I.K.

Christianshavns karateklub i CIK arrangerer banko i Bådmandstræde 20. Det er for alle og vi håber at rigtig mange har lyst til at deltage.

Karateklubben holder Banko søndag d.22/3 kl.13 for at samle penge ind til vores støttefond. Vi vil gerne give alle vores medlemmer mulighed for at komme med på de årlige træningslejre, men da det hurtigt løber op med hotel, transport og træningsgebyr, er der nogle der må blive hjemme, og det vil vi forsøge at gøre noget ved. Det gør vi ved at lave nogle forskellige arrangementer som både klubbens medlemmer men også alle christianshavnerne kan deltage i, og som kan give os alle nogle gode oplevelser, men også klubbens medlemmer mulighed for at komme med til træningsarrangementer og andet.

Vi vil bl.a. holde et loppemarked i maj, men vi starter med banko søndag d.22/3 kl.13, med fine præmier til 1 række, 2 rækker og hele pladen fuld.



GYOKU RYU KAN DOJO

Kl.13 lægger vi ud med en lille opvisning, så man kan se hvad vi laver, derefter er der banko. Der bliver 4 spil, med pause mellem hvert spil, så man får mulighed for at købe kaffe, te og kage, eller sodavand. Pladerne koster 20 kr. stykket og al overskuddet går direkte i klubbens støttefond. Vi håber at hele Christianshavn har lyst til at komme og spille banko med os, og bakke om om lokale foreninger.

Venlig hilsen

Marie, Gyoku Ryu Kan Dojo, Christianshavns karateklub

## “Spejder, spejder du er rå...”

Spejdermuseet på Holmen i København sætter i en ny udstilling fokus på en gammel kliche om spejdere - de bare ben.

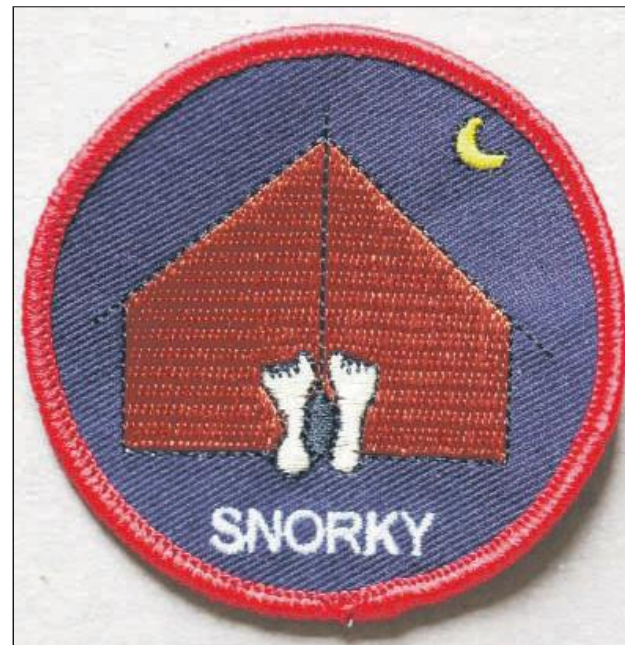
I takt med at flere og flere spejdere vil have sejere, vildere og mere rå spejderarbejde, er der opfundet nogle skøre og skæve mærker, fx VIKING mærket, hvor man skal gå med korte bukser et helt år - hver dag. Eller mærket SNORKY, hvor overnat-



ning skal have foregået udenfor i telt i 365 dage.

Udstillingen viser noget om baggrunden, og fortæller nogle af historierne om de spejdere, der har udfordret sig selv og fordommene om spejdere. Se mere på følgende links <http://furesoe.lokalavisen.dk/tv-14-aarige-ida-har-sovet-i-et-telt-i-et-aar-/20130905/artikler/709059830/1027> <http://www.tv2oj.dk/artikel/178396:Aarhus-365-dage-i-telt> Samtidig viser en anden udstilling nogle af alle de mange flotte spejdertegninger, der har været brugt i spejderkorpsset gennem tiden. Der er tegninger af både kendte tegnere som Axel Mathiasen og Thora Lund, som ukendte kunstnere.

Udstillingerne åbner 1. februar 2015. Spejdermuseet ligger på Arsenalvej 10, København Abningstider: torsdag 14-17 og søndag 11-15. Gratis adgang



# Jazz, Jazz, Jazz Galore

Nu falder oplevelserne tæt i Sofies Jazz Klub: 18. Februar havde vi en rigtig vellykket Jam med Danial Franck (for uindviiede: I jazzen er en jam, en åben scene, hvor en jammaster fordeler løjerne og musikere fra alle verdenshjørner og spiller med – hygge- legestue for voksne). 22. Februar fulgtes der op med besøg af Kresten Osgoods Kvartet – Bob Rockwell var dog blevet syg – så Niels Vincentz sprang ind og fyldte pladsen på det bedste. Og i marts – spids ørerne – ha vi først 2 støttekoncerter, hvor musikerne optræder for at hjælpe på den bevillingsmæssigt udsultede kasse.

1. marts kommer den efterhånden rigtig godt etablerede trommeslager Anders Mogensen, ledsaget af den unge klaverløve Carl Winther og Johnny Aaman på bas.

8. Marts bliver en lokal verdensbegivenhed, for da kommer ingen ringere end Nulle og Verdensorkestret og giver musikalsk skive.

15. marts bliver en Verdens-, Danmarks- og urpremiere: Jesper Thilo har i mange år haft sin faste kvartet sammen med Olivier Antunes, Bo Stief og Frands Riffbjerg. Nu bliver det til en kvintet: Ny fast mand bliver guitaristen Jakob Fischer, kendt for samspil m bl a Svend Asmussen, Repertory Quartet + mange flere. Og første gang, den ny kvintet præsenteres, det bliver så hos os. Vi glæder os rigtig meget.

Musikalsk klæder de fem hinanden rigtig godt! Og 22. Marts kommer pianisten Søren Kjærgaard med trio, bestående udover ham selv af gamle garvede Hugo Rasmussen på bas og den uforlignelige Kresten Osgood på trommer. Og det er søndag kl. 15 hver gang! Sofie.

*Ydesrt th ses en scene fra jam'en.  
th Kresten Osgood for fuld kraft.  
Og forneden en koncentreret Niels Vincentz.  
fotio: sofie*



*Kresten Osgood 4  
foto: Bo*



*foto: Ole Ziegler*

## Kollektivet ARARAT søger nye beboere

Kollektivet er beliggende på 3. sal i Fredens Ark på Christiania, og består lige nu af 8 voksne og 2 børn i alderen 13 – 59 år, 2 hunde og en kat.

Vi spiser sammen dagligt og hygger os ofte sammen i vores fælles stue, køkken, tv-rum eller i vores værksted.

Vi er sammen om at holde vores sted, og vi skiftes til den daglige rengøring og madlavning.

Det er vigtigt at du har lyst og ikke mindst tid, til at deltage i fællesskabet med det ansvar, de glæder og de pligter der hører til at bo sammen i et kollektiv.

De månedlige udgifter er:  
Brugsleje: ca. 3000.-  
Madordning: ca. 1500.-  
Andre udgifter: ca. 1500.-

Besigtigelse af rummene kan ske den 14. marts fra kl. 13.00 – 14.00  
Der bliver afholdt søgemøde dagen efter den 15. marts kl. 13.00

Vi glæder os til at møde dig  
Kollektivet ARARAT  
Fredens Ark 40 B - 3. sal  
Al henvendelse udenfor de angivne tidsrum frabedes

## KRÆMMERHUSET

### Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48  
Christianshavns Torv  
1420 K - Tlf. 3257 6841

## Frisør

# OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45  
32 54 58 60

## Christianshavns Kanal Radio Bluestime

Hver mandag 18-19.30  
98,9 mhz og 98,8 hyb.  
[www.ch-radio.dk/netradio](http://www.ch-radio.dk/netradio)

### Marts:

- 2.3: "Careless Love". Lady Day 100 år.  
V/Hans Knudsen og Dr. Jive.
- 9.3: Welcome to my Kingdom – harpman Peter Nande.  
V/Peter Nande + Dr. Jive.
- 16.3: Lunn's Corner.  
V/Morten Lunn
- 23.3: Heidi + Sahras Music Club.  
V/Sahra da Silva og Heidi Løndahl.
- 30.3: Robert Lockwood meets Johnny Shines – 2 x  
100 år. + News.  
V/Troels Panild.

Redaktion: Morten Lunn, Heidi Lindahl, Sara da Silva, Ronnie Boysen, Troels Panild, Hans Knudsen, Niels Seidelin – Tlf. 20827128.



## BIENS Forårsbanko

Onsdag den 4. marts 2015  
kl. 19:00 i CIK  
Bådsmadsstræde 20, 1. sal.  
DØRENE ÅBNES KL. 18:15.

Vi spiller:  
**10 ordinære spil**  
Kurve - spil  
Stand - up spil  
Lotteri sælges.



**OBS: Rygning er ikke tilladt i CIK**

Kaffe, øl, vand og vin kan købes.

Gratis sandwich i pausen.

Kom og støt BIEN  
og vind gode præmier...

Biens bestyrelse.



## Nyt fra Lokalrådet

marts 2015



Christianshavns Lokalråd har gennem årene haft mange af de samme store fokusområder. Det har ikke været fordi, vi ikke har en veludviklet fantasi, men snarere fordi vi nærmest har været nødt til at overudvikle en næsten overjordisk tålmodighed.

Som aktiv borgergruppe har vores næsten 48 år i "branchen" lært os, at vi måske får muligheden for at danse en vals med politikerne i en periode, men midt under dansen stopper musikken, og så skal vi være meget heldige, hvis vi ikke skal fortsætte dansen baglæns ud af balsalen! Det bliver alt for ofte to skridt frem og fem skridt tilbage.

Nogle kalder det dansen om lokaldemokratiet, men i disse tider, hvor de demokratiske spilleregler er så meget til debat, kan man spørge, hvis spilleregler/dansetrin vi egentlig taler om? Er det et ønske om, at dansen skal være fælles for alle, f.eks. alle politikere og borgere, eller er den mere for nogle end for andre? Vil vi gerne danse sammen, skal vi vel også hjælpe om at finde dansemusikken?

Vi borgere har prøvet det så tit. Vi bliver taget til indtægt for det, som passer for politikerne og bygherrerne, se bare Krøyers Plads og NCC, som fortæller vidt og bredt, at det er borgerne på Christianshavn, som gerne vil have deres "mesterværker" på pladsen. Og måske er det også først nu gået op for borgerne i bydelen, at massiviteten og overbebygningen af den lille plads er virkelig, for nu kan den jo både ses og mærkes. Hvilken indflydelse skal vi borgere tro på at få, hvis vi skal "deltage i" ud/opbygningen af Papirøen? Bliver vi gidsler igen, eller bliver vi (hvem?) hørt? Og hvad kan vi lære af det? Hvordan kan vi blive bedre til at være med til at føre i dansen?

Trafikken i vores stakkels trange gader har været et andet emne, som har været præget af en dans, der skiftevis gik fremad og baglæns. Se bare busslusen! Lokalrådet kæmpede i 10 år for at få etableret en regulær sluse, ikke blot et skilt – og på ét natligt budgetmøde på Rådhuset blev den besluttet nedlagt. Siden har dens funktion været MEGET ustabil – lige nu fungerer den, men den skal stadig nedlægges, siger politikerne – og vi danser stadig utrætteligt med rundt om stedet.

Lokalrådet forsøger sig også, sammen med andre mindre borgergrupper i bydelen, at få etableret en lille "vinkebus" til de områder af bydelen, som har langt til offentlig trafik. Vores optimisme er naturligvis stor, for vi ved jo, at der er et stort behov, så vi er sikre på, at vores gode møder med hinanden og med embedsfolk fra Rådhuset vil sikre bedre tilgængelighed for vores svagere borgere i bydelen – ballet er begyndt for længst, men dansen skal først til at begynde ..

Lokalrådet kan kontaktes gennem formanden, Jane Lyttthans, på telefon 3254 9226, og vores aktiviteter kan ses på [www.christianshavnslokalraad.dk](http://www.christianshavnslokalraad.dk)

## SuperBrugsen støtter lokalt



- **Kunderne bestemmer hvad**

SuperBrugsens kerneværdier handler bl.a. om lokal nærhed og om at bidrage aktivt til nærmiljøet. Det har resulteret i et støtteprojekt, hvor dagligvarekæden for alvor lægger handling bag ordene.

Når du køber ind i SuperBrugsen på Christianshavns Torv, skal du ikke bare tage stilling til, hvilke varer der skal i vognen. Du skal også tage stilling til tre forskellige, lokale projekter og støtte det, du synes bedst om. Ikke med dine egne penge, men med den donationsmønt, du får hver gang du handler.

- I SuperBrugsen vil vi gerne engagere os i det miljø, vi er en naturlig del af. Derfor udvælger vi hvert kvartal tre forskellige projekter, som vi støtter med i alt 10.000,-. Hvert projekt er garanteret 1.000,-, og de resterende 7.000,- fordeles efter, hvor mange donationsmønter de enkelte projekter får af kunderne.

### Nye projekter hvert kvartal

Alle tanker og idéer er velkomne, og forslagene kan fx være støtte til nye fodboldmål, trafikveste til børnehaven, udflugter for ældre, en julefest eller tøndeslagning for hele byen. Eneste krav er, at projektet ikke har relation til et politisk parti - og at projektet er lokalt forankret og til glæde for de fleste.

For flere informationer kontakt  
**Cemil Hursidovski på telefon 32640600**

Åbent alle dage 8-22  
Kiosk: Alle dage 7-24

Super  
**Brugsen**