

SOLO I OKTOBER

-en koncertrække med soloperformances.



To soloartister sættes sammen særligt til aftenen; typisk musikere der normaltvis er kendt fra andre konstellationer. For nogle af disse artister vil det være deres debut solokoncert, hvor andre allerede har haft en længere praksis som solo-optrædende.

04/10 Lørdag kl. 20:00 entré: 50,- / SALEN

SOLO X 4 >YOYOYOYOY

Andreas Führer, Johns Lunds, Toke Tietze Mortensen, Anders Lauge Meldgaard

Denne aftenes fire optrædende aktører har drejet hovederne om på et utal af tilhørere med uforglemmelige projekter som Slutspurt, Frisk Frugt, Yoke & Yohs, Fjernsyn Fjernsyn, Kirsten Ketsjer og meget mere.

Som frontfigurer i musikfællesskabet yoyooyoy har de i mere end et tiår været afsendere af noget af den mest kompromisløst øjenåbnende og

ørenopslående musik i det ganske land. Men kun alt for sjældent er de alle at finde på samme plakat. Netop derfor er det med høje forventninger og en vis bæven, at Christianshavns Beboerhus og Jazz Club Loco denne aften har fået muligheden for at præsentere intet mindre end fire solokoncerter i rap med de d'herre: Toke Tietze, Johns Lunds, Andreas Führer og Anders Lauge Meldgaard.

Andreas Führer

Fremlægger et form: for lille eventyr om kapitalismens fald pt2 - i powerpoint format og med klaver, midi-opkøpling og ukendte genstande.

Johns Lunds - plays solo spiral

Et bestillingsværk af Lunds, skrevet til åbningen af Henning Christianens arkiv på r10n44. På aftenen spilles stykket for solo orgel med sang og en afslutning på baryton saxofon

Anders Lauge Meldgaard

Spiller på synthesizere i tubulens om verdensaltet.

Toke Tietze Mortensen

Lukker op for dugfrisk analog techno med sequencer og modularsynths.

10/10 Fredag kl. 21:00 entré: 50,- CAFÉEN

SOLO - dobbelkoncert

Nis Bysted (Thulebasen) +++ Marie Eline Hansen (MOKO)

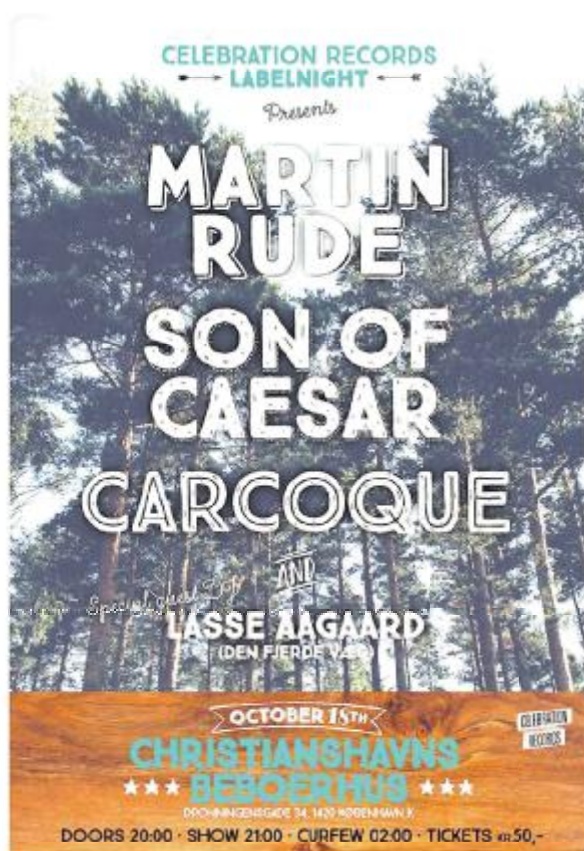
17/10 Fredag kl. 21:00 entré: 50,- CAFÉEN

SOLO - dobbelkoncert

Morten Svenstrup +++ Anders Mathiasen

18/10 Lørdag kl. 21:00 entré: 50,- SALEN

CELEBRATION RECORDS LABELNIGHT



Celebration Records inviterer indenfor til en labelnight i Beboerhusets Sal, hvor man kan høre fremragende musik fra to af pladeselskabets artister

Dette sker i form af et solo set fra **Son Of Caesar**, som kommer og spiller sine afdæmpede og eftertænksomme sange fra sit debutalbum "Winter Came and Went". Med inspiration fra sangskrivere som Ryan Adams, Bright Eyes og Sufjan Stevens skriver og synger han sange om kærlighed, tab og rejselyst.

I januar 2014 blev Son Of Caesar nomineret til Odense Live Talentsprisen sammen med Folkeklubben og Kamelia Amelie, hvor han vandt publikumsprisen.

Derudover præsenterer vi **Carcoque**. Bag dette navn gemmer sig Casper Tornhøj Schärfe, som har udgivet albummet "Flowers Are How Plants Laugh". Til denne aften har han samlet sig et band af alsidige musikere, hvor han flankeres af folk fra bl.a. The Kissaway Trail, Spy in the Mes og strozqu. De skal sammen forløse Carcoques moderne psykedeliske -og lettere punket swing. Det bliver et brag - glæd jer!

Disse to Celebration koncerter suppleres med den talentfulde **Martin Rude**, som også kommer forbi og spiller og synger på smukkeste vis. Martin har for leveret fine, intime koncerter rundt omkring i det danske land og vi glæder os til at præsentere dette unikke talent.

Til at runde aftenen af vil **Lasse Aagaard** fra **Den Fjerde Væg** levere et helt specielt DJ-set i aftenens anledning.

MISSISSIPPI RECORDS ON TOUR



FEATURING
THE COSMIC AND EARTHLY HISTORY OF RECORDED MUSIC ACCORDING TO MISSISSIPPI RECORDS
 A FILM AND TALK PRESENTATION
AND LIVE MUSIC BY
MARISA ANDERSON
DRAGGING AN OX THROUGH WATER
LORI GOLDSTON

Tuesday 14/10, E: 60,-
Doors open at 19:30, Event starts at 20:30

SPISEHUSMENU OKTOBER

Tors. d.02/10

Langtidsstegt okogris m. chorizo, sorteje bønner & tomater

Tirs. d.07/10

Fisk i fad m. spinat & gratineret kartoffellæg

Tors. d. 09/10

Chili con carne m. urterørt creme fraiche

Tirs. d. 14/10

LUKKET EFTERÅRSFERIE

Tors. d. 16/10

LUKKET EFTERÅRSFERIE

Tirs. d. 21/10

Oksekød i grøn curry m. svampe, porre & kokosmælk; fuldkornsris

Tors. d.23/10

Vegetarlasagne m. spinat, ricotta & krydret tomatsoauce

Tirs. d. 28/10

Kylling i vin m. svampe, løg & druer; ovnstegte timian-kartofler

Tors. d.30/10

Lasagne m. oksekød, butternutgræskar, bacon, krydderurter & mozzarella

Friskbagt brød og dagens salat til alle retter.

Køkkenet er åbent fra kl. 18 - 19.30

Bestilte billetter skal afhentes senest 18.30

Voksne: 65,- Born: 35,-

Aflysning senest dagen før.

Der kan bestilles en uge frem.

Bestil online på www.lchoerhus.dk

Husk at du hæfter for reserverede billetter, som ikke er afbestilt i tide!

Mississippi Records label boss and store owner, Eric Isaacson presents a combination of film, slide show, lecture and soundscape. It instinctively and idiosyncratically illustrates a entire history of recorded music (focusing on Eric's patch, North America!), from the birth of the first star in the universe all the way to the dark ages of the 1980's, plus THREE live acts, all of whom have released records on the label.

The ultimate intention of this travelling exhibition is to give the audience a sense of wonder; that anything is possible and art is worth doing. Tonally, the presentation navigates into the outer reaches, bypassing academic stuffiness in favour of entertainment value and immediacy. All materials will be from Mississippi Records vast and seldom seen archive of film, music and art.

MARISA ANDERSON

Living in Portland Oregon, Marisa Anderson is a composer, guitarist and multi-instrumentalist who works both solo and in beautiful tandems. Inspired by Delta blues, West African guitar, country and western radio from the 60's and 70's, gospel, noise, rhythms, cycles, mortality, and praise. Featuring an impressive 12 improvisations for guitar and lap steel Marisa has released two albums on Mississippi.

LORI GOLDSTON

Based in Seattle, Lori Goldston is a cellist with an emotional and magic touch. Classically trained and rigorously de trained, possessor of a restless, semi feral spirit, Lori Goldston is a cellist, composer, improviser, producer, writer and teacher. Her voice as a cellist, amplified or acoustic is full, textured, committed and original.

DRAGGING AN OX THROUGH WATER

Brian Mumford's Dragging an Ox through Water perform songs rooted in folk and country traditions, though ruptured, complicated, and complimented with broken textures of feedback, drones, tape hiss, and homemade oscillators. Chance elements and candlelight sensitive instruments destabilize customary electro-amplified-tightness & introduce improvisation to the recitation of these songs.

AKTIVITETER MM.

Cirkeldans Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 30,- pr. gang.
Information: Randi og Carsten Michaëlis
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carnic.dk eller tlf.: 32 59 57 29

Croquis hver torsdag fra 19.00-21.00 i lokalet "Transit-ten". Deltagergebyr 40Kr.

La Boca tangosalon Hver torsdag i salen kl. 20:00 til 23:30 med Gunner Svendsen.
Entré: 50,- (kan være forhøjet ved særligt.)
Milonga undervisning: kl. 17:30 - 18.45 (Ingen tilmelding kom helst med partner) Pris: 70 kr. (100 kr. incl. entré)
- Kom og lær milonga, der ligner tango, men har en anderledes rytmik, og er hurtig og sjov.
Begynderundervisning med Sakina og Gunner; kl. 19.00 - 20.00 (Ingen tilmelding - kom med eller uden partner) Pris: 50 kr. (80 kr. incl. entré)

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på Tlf. 32578818 ml. 13 - 23. - Pris 10 kr. pr. person i timen.
Vid undervisning 15 kr. pr. person i timen. 10kr. i startgebyr

Lokaler til fest - ring man. og ons. på tlf. 32576242 ml. 13.00 - 17.30

Lån en ladcykel: Mod et depositum på 500,- kan du gratis låne en ladcykel i Beboerhuset i max. 5 dage.

Åben Konfliktrådgivning Torsdage i ulige uger fra kl. 17:00 - 19:00. Center for Konfliktløsning frivillige, professionelle rådgivning i København.
Ring på telefon 21 16 14 59 eller på raadgivning@konfliktloesning.dk

Koføeds Skoles tøjcontainer

Donér tøj og sko i containeren, som står på hjørnet af Dronningensgade/Sofiegade, til støtte for socialt udsatte i Danmark.

Månedens kunstner: EMIL SCHARFF CHRISTENSEN



Fernisering:

Fre. d. 03/10 kl. 18.00

"Emil Scharff Christensen er en ung, selvleret multikunstner, der i sine malerier og tegninger forsøger han at skabe noget, som giver en følelse af frygt og utryghed. Det resulterer i en række billeder af groteske, menneskelignende væsener i et koldt og dystert univers.

Emil er oldebarn af den danske maler William Scharff."

25/10 Lørdag kl. 20:00 entré: 20,- CAFÉEN

SANGBAR Æ, Ø og Å

"Sangbar Æ, Ø & Å" er en musikscene, hvor der er særligt fokus på at synge, lytte, og udveksle sange på dansk og de nordiske sprog. Både nyt og gammelt.

Der er både inviterede optrædende, og en åben scene, hvor folk med lyst og mod til det, kan synge en sang, og eventuelt blive akkompagneret hvis der er behov for det.

AFTENENS PROGRAM:

20.00 - 20.30 - Hanne Methling, 20.45 - 21.15 - Signe Nørgaard, 21.30 - 22.00 - Birkemose & Naturligvis
22.30 - Moment, samt åben scene ml. hovednavnene.

01/11 Lørdag kl. 20:00 entré: 70,- SALEN

Dobbeltkoncert:

HEIMAT + DESTRUKTIVE NOISE (SE)

Heimat er etnisk/metal/industrial band fra Danmark. Deres lyd er en unik blanding af Balkan

etno-musik, heavy guitarer og elektronik. Heimat eksperimenter med traditionelle melodier og instrumenter fra Balkan (Saz, Tapan o.l.) og blander dem sammen med nutidige stilarter indenfor metal og elektronisk musik.

Alle medlemmer af bandet er født i Bosnien-Hercegovina, men flygtede til Danmark i begyndelsen af 1990'erne på grund af krigen i det tidligere Jugoslavien.

I øjeblikket indspiller Heimat deres første EP, der vil blive udgivet af Hikikomori Records. Indtil nu har de udgivet 2 numre på kompilationen Hikikomori Records Presents: Demos Rarities & unreleased tracks.

Heimats hjemmeside er: <http://www.hikikomori-records.com/heimat.html>

Destructive Noise er en punk/rock band fra Malmø, med et noget mærkværdigt setup. Med to bassister, der anvender massevis af effekter, en dygtig trommeslager og en eklektisk sanger, er deres musik rytmisk, mørk, men stadig catchy. Denne blandingen af progressivitet og catchy melodier gør, at bandets musik høj, energisk og spændende.

Bandets hjemmeside: <https://www.facebook.com/DeStRucTiVeNoise>



Tilmelding til julemarked

JULEKLUB



Beboerhusets årlige juleklub holdes lørdag d. 13. og søndag d. 14. december fra kl. 12 til kl. 19 begge dage.

Tilmelding af boder fra den 18. oktober til den 15. november i caféen.
Begrænset antal boder.

Der bliver holdt forberedende møde onsdag d. 19. november kl. 20:00 i spisehuset.

Hilsen Juleklubben.



DRONNINGENSGADE 34 - 1420 KØBENHAVN K
Tlf. 32578818 - WWW.BEBOERHUS.DK