

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 5 Juni 2025 / 42.årgang



Sommer på Havnen

set med Anettes kamera



Indhold:

Alvorsord s.2

Debat og Læs s.4

BeBo G/F s. 5

LU s. 6 - 7

Freaks s8 - 9

Før og Nu s. 11

BeBo s. 12 - 13

Kirker s. 14 - 15

Digte m.m. s. 16 - 17

Kunst s. 18 - 19

Mamako s. 20 - 21

Sport og musik s. 22 - 23

Nogle gange er alvor rigtig alvorligt...

Jeres lille avis er truet på livet – vi hører godt nok dagligt mange sige, at de er glade for en rigtig, trykt avis med artikler, man kan vende tilbage til. Og nok holder vi avisens omkostninger nede så langt vi kan – redaktionen er frivillige – men trykning, distribution og kontorhold koster altså. I tidligere tider lagde vi op mhp dårlige tider – men den reserve er ved at være brugt op.

Hvordan kunne det gå så galt?

Jo, havnens mange næringsdrivende har altid været flinke til at annoncere i avisen – og blandt de få selvstændige, der er tilbage, er der også pæn opbakning. Men det batter ikke rigtigt. Og kædeforretningerne er ikke rigtig indstillede på denne kommunikationsform. Mange frivillige organisationer vil meget gerne have deres forskellige tiltag eksponeret i avisen – men har ikke afsat midler til at være med til at betale for det.

Så –

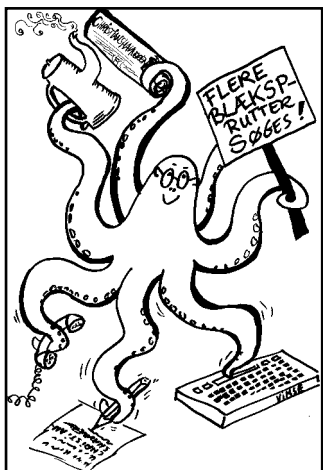
med mindre der indtræffer en ændring i dette – bliver papiravisens sidste årgang nok den nuværende. Nu er I advaret!

Hvad kan jeg gøre,

spørger du måske dig selv. Ja, du kan, de steder hvor du handler, gøre opmærksom på, at du gerne bruger Christianshavneren til information. Der er stadig en del butikker, der ikke deltager. Er du med i frivilligt arbejde, kan du huske at gøre opmærksom på, at budgettet for aktiviteterne også skal indeholde midler til kommunikation via lokalavisen. Og måske du har en lys idé, vi ikke er kommet på – så hører vi selvfølgelig gerne fra dig.

Så nok er håb ikke en strategi – men måske forhåbningerne kan opfyldes!

Red.



**Deadline for
September avis
Torsdag
28/8 kl. 16**



Forespørgsel om sommeroptræden på Christianshavns Torv

På vegne af Christianshavns Torvenetværk rækker vi ud med en invitation om at stille op med deltagelse af sommeraktiviteter på vores allesammen torv.

I Christianshavns Torvenetværk arbejder vi for at skabe en mere levende og imødekommende stemning på Christianshavns Torv. Gennem de seneste seks år har vi haft stor glæde af et tæt samarbejde med både solister, bands og andre optrædende, som med deres musik og nærvær har været med til at gøre torvet til et samlingspunkt for både beboere og besøgende.

Nu håber vi, at netop I har lyst til at bidrage med en times underholdning – hvad enten det er musik, kor, performance eller anden form for optræden – på en af vores sommerdage (dog ikke i juli måned).

Vi sørger for alt det praktiske: PA-anlæg, afvikling og, ved udsigt til let regn, opsætning af telt. Skulle vejret blive dårligt med kraftig regn, aflyses arrangementet. Som udgangspunkt afholder vi aktiviteter onsdage kl. 17.30, men ved arrangementer målrettet børn er det også muligt at aftale en tidligere tid.

På trods af at vi er lidt sent ude - arrangementer startede allerede her i maj - håber vi, at I har lyst til at være med til at skabe god stemning og liv på Christianshavns Torv denne sommer. Og vi glæder os til at hører fra jer. Tøv heller ikke med at kontakte os, hvis I har spørgsmål. Bedste hilsner

Christianshavns Torvenetværk

Christianshavnerprisen 2025

I år har Christianshavns beboerhusforening valgt at give Christianshavnerprisen til den frivillige gruppe *jubilisterne*, der har gjort et imponerende og stort stykke arbejde med at indsamle fortællinger om Christianshavns beboerhus de sidste 50 år og samle dem til en bog, der udkommer i anledningen af 50 års jubilæet i november 2025.

Med bogen dokumenterer frivillige i huset den aktivisme og sprælskhed, huset altid har været båret af og fortsat er.

Prisen overrækkes ved en reception i caféen i Beboerhuset onsdag d. 18. Juni kl. 17.00 og alle er velkomne.

Bestyrelsen Christianshavns Beboerhusforening

Hvad elefanten gemmer

Af Susanne, fotos Henning



Vor Frelzers Kirke er Christian d. femtes imponerende eftermæle, men bag dåbskapellet står en kvinde. Elisabeth Helene von Vieregg.

Af egen formue bekostede hun døbefonten fra omkring 1700 og balustraden omkring den. Denne rundhåndede gestus har uden tvivl gavnet Frederik d. fjerde, som hun havde et forhold til. Synet af kapellets mange små puti (englebørn) sender imidlertid også tanker til hendes egen tragiske skæbne.

Hun var hofdame hos Frederik d. fjerdes søster i 1699 og blev efter hans tronbestigelse hans elskerinde og senere hustru til venstre hånd. Hun fødte en søn, Frederik Gyldenløve, og døde i barselssengen 1704. Den uægte kongesøn døde året efter. Mor og barn blev først begravet i krypten under kirketårnet og efter den senere restaurering af kirken genbegravet i 2007 under den søndre elefant under orgelet. Der er mange historiske kvindehistorier, der fortjener en omtale.



e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen. grundlagt i 1983.

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K.** Eller naturligvis sendes elektronisk.

Redaktion af dette nummer består af:
Poul Cohrt (ansvh.)
Ole Ullby
Ole Kjær Nisted
Søren Brix (web-avis)
Susanne Munch
Henning Nielsen
Hanne Juul Nielsen
Anette Oelrich
Kim Gyldenkvist
Katrine Helman
Gini McGrail
Christina Thomsen

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Home og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid. Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.
Mailen læses dagligt.
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk



Så er det endelig sommer

- og alt er sprunget ud, grønne træer og blomster overalt. De lange lyse nætter og aftener, der ikke ender! Musik og latter gennem gaderne, flere smil og glade mennesker, der nyder det hele!

Så er du også sprunget ud og nyder det hele, eller er det noget, du bare oplever, men måske ikke helt tager ind? Jeg tænker, at mange ikke helt tager sommeren ind, men har hørt så mange sige 'Jamen til sommer vil vi; mere ud / se vennerne / gå mere ud om aftenen / hænge ud'. Men gør de det ?

Husk nu at vi bor det dejligste sted i byen!

Her er jo alt; kanalerne, Caféeerne og volden, hele havneindløbet og Christiania - og her sker en masse!

På volden er der f.eks Biens dag d. 12 juni fra 13-20 med boder og musik, mad øl vin sodavand og alle dem, vi kender - så hyggeligt altid, så kig over på volden og skriv det i kalenderen, plus d. 23 juni bliver der fejret Sankt Hans aften med bål musik, taler og igen boder med mad drinks snobrød og popcorn - mega hyggeligt, så igen kig ned og få et knus af bl.a. mig!

Så er der tusinde steder at sidde og nyde livet, og bare se på vandet og lade sommeren fylde dig op lade dig op. Det er jo nu vi kan hænge ud til sent, ala til den lyse morgen, og måske for nogen andre mere behersket gå en lang aftentur, det er altid skønt. Gå over på CA, sid ved voldgraven og nyd du er midt i byen - her er, udover 10.000 fugle, helt stille!

Hov! Glemte helt musik på Nemoland gennem hele sommeren, tjek programmet, det hænger overalt, eller kig i ugespejlet, så igen - op af sofaen og ud af røret!

Ta' dine venner og veninder med!

Anyway, ønsker jer alle en dejlig sommer og igen nyd hvert sekund og vi ses omkring.

- Gini



Timing

Sid stille skat, du gynger båden!
Hov der er en badevandsalarm om mulig
Forurening på grund af spildevand...

KH-25

*Sriben
v/
Katrine*

Debat og Læs

Kære Susanne

Stor tak for dit indlæg om parkeringsmareridt i "Christianshavneren" / maj 2025.

Det er helt håbløst at parkere her. I mit kvarter Wildersgade/Johan Sempsgade mv. nede ved Christianskirken, er der "fjernet" 14 pladser + yder-

ligere en stribe pladser i begyndelsen af Strandgade til brug for dele-elbiler.

Nu ligger pladserne tomme efter kontortid. Når de bliver brugt, drejer det sig om (kæmpe) store elbiler. Jeg vedlægger et typisk foto.

Som pensionist (i lejebolig) er det håbløst. Jeg bruger

bilen 2-3 gange ugentligt for at hente/befordre børnebørn + transportere mig og mit gods op til sommerhus hver 2. weekend.

Resten foregår med cykel.

Jeg synes, det er fint med at arbejde henimod et bedre luftmiljø i byen. Ud med benzinbiler. Men - det går lidt stærkt. Tænker, kommunen bør tilbyde os (i restgruppen af beboere med benzinbil) en parke-

ringsplads i de P- kældre, der længst er solgt til private udbydere. Her koster en plads (under min ejendom) ca 2500 kr om måneden). Langt over min økonomi.

Mon politikere virkelig har ønsket sig, at disse kæmpe elbiler i kontortiden skal gøre det umuligt at bo på Christianshavn med en lille (nu) gammeldags bil?!

Tak for dit indlæg. Det var det, jeg ville sige.

Med venlig hilsen Ulla Folke.



Regeringen er et ekko af EU-kommissionen!



Mario Draghi – talsmand for den danske regering

Fra 1. juli overtager Danmark formandsposten i EU. Det næste halve år er det den danske regering, der skal styre møder i Det europæiske Råd. Her mødes statslederne og de enkelte fagministre for at lægge de store linjer for Unionens udvikling.

Den 22. maj fremlagde europaminister Marie Bjerre en plan over de emner, regeringen vil ha' fokus på.

Ikke overraskende lægger regeringen sig tæt op af de udmeldinger, der kommet fra EU-kommissionen og de toneangivende statsledere.

Sidste efterår udgav

Kommissionens særlige rådgiver Mario Draghi en rapport om Unionens fremtid. EU's konkurrenceevne skal styrkes. Rapporten har siden været Kommissionens "bibel".

For at styrke virksomhedernes konkurrenceevne skal "administrative byrder" reduceres. Her tænkes på love og regler, der beskytter miljø, sundhed og arbejdsmiljø.

Der skal foretages en voldsom udvikling af produktionen af nye og avancerede våben frem mod 2030. Og EU skal fortsat sende våben til Ukraine.

Alt det har den danske regering slugt råt.

Også med hensyn til Unionens ydre grænser er regeringen et ekko af Kommissionen. Flygtninge og indvandrere skal holdes ude. Marie Bjerre mener, at "irregulær" migration skal bekæmpes. Det er ifølge hende en trussel mod EU's sikkerhed. Et stort flertal i Folketinget (Alternativet, SF, Radikale, Konservative og Liberal Alliance) bakker op om regeringens linje.

I Folkebevægelsen mod EU kan vi konstatere, at regeringen og folketingsflertallet ikke kan tænke selv.

Det har de overladt til EU-kommissionen.

I Folkebevægelsen mod EU siger vi fra over for den hovedløse udvikling.

Vil du også være med til bekæmpe EU-staten og arbejde for en udmeldelse af EU. Gå ind på <https://www.folkebevaegelsen.dk/> Her kan du melde dig ind i Folkebevægelsen mod EU og deltage i arbejdet. Og du kan støtte os økonomisk.

Hanne Micheelsen

Medlem af Folkebevægelsen mod EU/Indre by/Chr. havns komitéen

Christianshavn og omegn er usynlige i Københavns luftkort

Af Kristine Ammitzbøll-Bille, nr. 2 på Radikale Venstres liste (B) til kommunalvalget i København

Københavns Kommunes nye værktøj til at måle og lave prognoser over luftforureningen i byen er et vigtigt skridt mod en sundere by. Derfor er det også dybt problematisk, at hele byområder er overset i kortlægningen - særligt Christianshavn, Holmen, Margretheholm og Refshaleøen.

Christianshavn er repræsenteret med kun ét målepunkt - på trods af tætbefolkede

boligområder, tung trafik og ikke mindst nærhed til havn og lufthavn. Endnu værre står det til på Holmen, Margretheholm og Refshaleøen, som slet ikke er medtaget. Disse områder ligger i direkte vindretning fra Københavns Lufthavn, som er en af byens største kilder til luftforurening. Alligevel optræder de ikke på kommunens kort. Det er både urimeligt og uansvarligt.

Hvordan skal vi skabe en grønnere og sundere by, hvis vi ikke måler forureningen dér, hvor folk bor, arbejder og sender deres børn i insti-

tutioner og skole? Det bør være en selvfølge, at alle bydele er med, når kommunen forsøger at skabe et retvisende billede af luftens kvalitet.

Christianshavn og hele det omkringliggende område må ikke glemmes i kampen for ren luft. Vi har ret til at trække vejret uden at bekymre os om usynlige partikler og sundhedsskadelige stoffer - og vi har krav på at blive taget alvorligt



Kort: Byens Luft

USA skal have foræret 3 baser i Danmark

Sådan siger 91% af Folketinget, selvom 47% af vælgerne siger NEJ TAK til baserne (Megafon d. 11. april).

Kan politikerne stå inde for det? Og kan de stå inde for de alvorlige konsekvenser af at stemme JA til

baserne?

POLITIKERNE MÅ TRÆKKE INØDBREMSEN OG LADE EN FOLKEAFSTEMNING OM BASERNE VÆRE AFGØRENDE!

Med det vedhæftede brev vil vi appellere til politik-

ernes ansvar - både deres ansvar for Danmarks suverænitæt, ansvaret for et Danmark uden atomvåben ... og ikke mindst ansvaret for demokratiet og for konsekvenserne af at forære USA 3 baser i Danmark til "fri afbenyttelse".

Folketinget skal træffe den endelige beslutning d. 11. juni.

Fredsinitiativet i Helsingør ved Mogens Lebeda og Anne-Marie Nielsen og på Amager ved Gitte Hesselberg har taget initiativ til at samle

underskrifter til en helsides annonce i Ekstra Bladet lørdag d. 7. juni med det åbne vedhæftede brev.

Det sendes desuden til alle aviser og medier, til div. sociale medier - og så selvfølgelig til politikerne i Folketinget.

Tænk på, hvem du har tillid til, næste gang du stemmer til et Folketingsvalg.

Birte U.Pedersen

Aktiv i Fredsinitiativet

Bestyrelsens årsberetning 2024–2025

Christianshavns Beboerhusforening

Vores Bestyrelsen i Christianshavns Beboerhus består af ni frivillige og to suppleanter. Vi bruger fritid på at finde den gode retning for huset. Som formand er jeg glad for at kunne fortælle lidt om, hvad vi sammen har lavet det sidste år. Både ansatte og frivillige har lagt mange timer og stor energi i huset.

Samarbejde og rammer
Vi i bestyrelsen arbejder tæt sammen med personalet. Vi har blandt andet lavet nye, klare retningslinjer for, hvordan vi bedst kan løse konflikter – både internt og med folk udefra.

Økonomi og hverdag-sproblemer
2024 har budt på nogle praktiske og økonomiske problemer, som man også kan se i årets regnskab. Vi passer på pengene og gør, hvad vi kan, for at holde udgifterne nede. Og vi håber, at de store ting i

huset kan holde lidt endnu.

Heldigvis er 2025 startet godt. I marts havde vi den største indtjening nogensinde! Vi bruger støtten fra Nordea-fonden fuldt ud og har gjort det til en fast del af strategien at søge flere puljer. Ikke kun til sjove ting, men også til det nødvendige: f.eks. nyt køleanlæg i caféen og lyd-isolering i salen.

Brugere og fællesskab
I november holdt vi brugermøde, hvor vi fordelte midler fra husets interne pulje. Det var godt besøgt, og pengene blev delt lige mellem projekterne.

Christianshavnerprisen 2024 på 10.000 kroner blev givet til “Foreningen Christiansias Fri Natur” og fejret i caféen.
Vi fik også endelig lanceret vores nye hjemmeside. Det

er vi glade for!

Huset fylder 50 år
Den 14. november bliver Beboerhuset 50 år. Det fejrer vi med masser af fest og aktivitet. Jubilæumsgruppen har samlet historier og minder om huset. Der kommer en bog – måske også en podcast. Vi planlægger en to-dages fest den 14. og 15. november.
D. 13. maj afholdte vi en åben væveworkshop, hvor alle var inviteret og vi sammen lavede et værk til udsmykning i huset.

Mere kultur end nogensinde
Vi har et stigende antal arrangementer og i året der gik, har vi haft lidt over 150 arrangementer. Koncerter, croquis, Django-jams, foredrag, workshops, bogreceptioner, pladeudgivelser og quizzer. Bands fra øvelokalet har spillet koncerter.
Vi var med i Vinterjazz i sam-

arbejde med Copenhagen Jazzfestival.
Vi havde igen forestillingen ‘Skidefuld af historier’ i samarbejde med kulturhuset Galaksen.

Julebazaren blev arrangeret af Syklubben og en stor gruppe frivillige. Vi holdt midsommerfest på Elefantens Bastion. Og i efterårsferien havde vi gratis børnediskotek og film i vores lille biograf.
Fastelavnsfesten trak fuldt hus med musik, skøjteprinsesse og tøndeslagning.

Litteratur og samtaler
Litteraturen fylder også mere. Vi var med i Christianshavn Bogfestival i 2024 og er med igen i 2025. Bogklubben ‘Bogklubbens Øjne’ læser stadig en ny bog hver måned og mødes her i huset. Vi har haft oplæsninger, foredrag og samtaler med mange del-

tagere.

Følg med
Hold øje med hjemmesiden og Facebook. Tilmeld dig BeBo Brevet, så du får nyheder og overblik over alt, hvad der sker.

Tak!
Tusind, tusind tak til jer alle. Til alle jer frivillige, der uge efter uge dukker op med åbne arme, kreative idéer og vilje til at få tingene til at ske – I er ryggraden i huset. I gør det hele muligt: festerne, workshops, koncerterne, markederne – og alt det mellem linjerne, som ikke altid bliver nævnt, men som alle lægger mærke til. Til aktivisterne, der kæmper for huset, for fællesskabet, og for at vi stadig har et åbent sted for alle – tak for jeres stædighed og jeres hjerte.
Til vores fleksible vika-

rer, der træder til, når det brænder på – tak for jeres ro, jeres indsats og jeres smil.
Til personalet, som holder sammen på hverdagene og sørger for, at ting fungerer bag kulisserne – vi ser jer, og vi sætter stor pris på jer.
Til mine bestyrelseskolleger – tak for jeres tid, tålmodighed og for jeres blik for både detaljer og det store billede.
Og sidst – men aldrig mindst – til jer, der bruger huset. Jer, der kommer til koncerterne, til filmvisninger, til workshops, til bogklub, til croquis. Jer, der hænger ud i caféen, tager jeres børn med til diskofest, eller bare kigger forbi, fordi huset føles som et godt sted at være.
Tak fordi I gør Beboerhuset levende. Tak fordi I giver det mening.
Uden jer var der ikke noget Beboerhus. I er grunden til, at vi bliver ved.
Af hjertet: TAK.

Referat af generalforsamling i Christianshavns Beboerhus forening

Dagsorden:

- Valg af dirigent**
 - Kirsten V. Andersen blev valgt. Kirsten orienterede om, at generalforsamlingen er lovligt indkaldt d. 1. april.
- Valg af 2 referenter**
Mikkel Melin og Andreas Storgaard Nielsen vælges
- Valg af 2 stemmetællere.**
 - Marianne Blomberg og Marie Markus blev valgt
 - Det blev konstateret, at der var 46 deltagere, der kunne afgive stemme
- Bestyrelsens beretning**
 - Dirigenten gav ordet til formanden, som præsenterede bestyrelsen og fremlagde bestyrelsens beretning.
 - Beretningen blev godkendt.
 - Beretningen er vedlagt referatet.
 - Der blev spurgt ind til driftsoverenskomst: den udløber i 2026
- Forelæggelse af revideret:**
 - Foreningsregnskab.
 - Dirigenten gav ordet til kasserer Oscar Gruno, der fremlagde foreningens regnskab. Regnskaberne er vedhæftet.
 - Christianshavnerprisen fastsættes til 10.000 kr.
 - Foreningsregnskab blev godkendt.
 - Husets regnskab
 - Birna fremlagde sammendrag af Beboerhusets regnskab.
 - Beløbet på foreningens kontingent blev fastsat til 150 kr for voksne og 75 kr studerende/pensionister
- Behandling af indkomne forslag**
 - Ingen indkomne forslag
- Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer.**
- Der er 46 stemmeberettigede.
 - Der skal vælges 4 bestyrelsesmedlemmer. Følgende 4 bestyrelsesmedlemmer vælges:
 - Oscar Gruno,
 - Andreas Storgaard Nielsen
 - Asmus Lauridsen
 - Nugga Malou Frost

- Valg af 2 suppleanter.**
 - Jakob Holm
 - Jeannie KrysiakBestyrelsen ser herefter ud som følger:
Birna R. Jónsdóttir, Formand.
Codrut Caldaras, Bestyrelsesmedlem
Asmus Lauridsen,,Bestyrelsesmedlem
Nugga Malou Frost , Bestyrelsesmedlem
Mikkel Melin, Bestyrelsesmedlem
Oscar Gruno , Bestyrelsesmedlem
Samuel Tiger, Bestyrelsesmedlem
Sara Bang, Bestyrelsesmedlem
Andreas Storgaard Nielsen, Bestyrelsesmedlem
Jeannie Krysiak, Suppleant
Jakob Holm, Suppleant

- valg af 2 brugerrepræsentanter til ansættelsesudvalget**
 - Kasper Ledet
 - Niels Balling
- Suppleanter:**
 - Julie Ladegaard
 - Niels Vilhelm
- valg af 2 revisorer:**
 - Marie markus
 - Thor Henrik von Holstein-Rathlou

- Uddeling af Christianshavnerprisen.**
 - Christianshavns Beboerhusforening uddeler 1 gang årligt Christianshavnerprisen af foreningens kontingentmidler. Prisen blev fastsat til 10.000 i pkt. 5. Prisen gives til en person, eller en kreds af personer, som gennem deres aktivitet har gavnet Christianshavnernes hverdag gennem udvist mod, civil ulydighed eller almindelig sprælskhed.
 - Prisen uddeles til “Gruppen bag bogen omkring Christianshavns Beboerhus”
- Eventuelt.**
 - Der blev orienteret omkring merchandise T-shirt .
 - Det blev foreslået, at det skal undersøges om Beboerhusforningens udgifter til bank kan reduceres.

Christianshavns Beboerhusforening		
Årsregnskab 2024		
	2023	2024
Medlemskaber		
Almindelig	99	90
Pensionist / Studerende	93	77
Total	192	167
Indtægter		
Kontingenter	kr 21.825	kr 19.275
Hensatte forpligtelser, Beboerhuset		kr 3.152
Indtægter i alt	kr 21.825	kr 22.427
Udgifter		
Repræsentation og gaver	kr 0	kr 0
Christianshavnerprisen	kr 10.000	kr 10.000
Gebyrer, Kortudbyder	kr 626	kr 735
Bankomkostninger, mm.	kr 462	kr 948
Udlæg og andet	kr 2.707	kr 4.010
Udgifter i alt	kr 13.795	kr 15.693
Årets resultat	kr 8.030	kr 6.735
Balance (31.12)		
Foreningskonto	kr 41.367	kr 54.659
Tilgodehavende, Beboerhuset	kr 23.541	kr 16.693
Tilgodehavende, Kortudbyder	kr 145	kr 436
Formue	kr 65.053	kr 71.788



Projektændringer sender metro M5 i ny høring

Lokaludvalget opfordrer Christianshavnerne til at give deres mening til kende på kommunens høringsportal, hvor en supplerende høring til anlægsprojektet af metro M5 nu er i gang. Man kan kommentere på den supplerende miljøkonsekvensrapport frem til den 24. august 2025.

Borgerrepræsentationen har besluttet, at en række ændringer i planerne for metro M5 skal føre til en ny offentlig høring. Det angår den supplerende miljøkonsekvensvurdering (MKV) og et revideret udkast til den såkaldte §25-tilladelse, som indeholder en beskrivelse af de væsentligste miljøpåvirkninger af anlægsprojektet.

Blandt de største ændringer i projektet er, at metrostationen ved Prags Boulevard (Kløverparken) ikke længere skal placeres under jorden – den bliver i stedet udført som en højbanestation.

”Lokaludvalget er stærkt imod en højbanestation, som i høj grad vil skæmme bymiljøet”, siger Asbjørn Kaasgaard, forperson i Christianshavns Lokaludvalg. ”En højbane vil medføre udfordringer for livet langs banen, fordi der ikke kan foregå aktiviteter under den.”

En anden ændring går på, at forbindelsen til metroens kontrol- og vedligeholdelses-

center på Prøvestenen nu planlægges som en viadukt over jorden. Samtidig indeholder projektet flere tekniske forbedringer – blandt andet blødere kurver i metroporet – der skal sikre en mere effektiv og behagelig rejse for passagererne.

Lokaludvalget beslutter sit høringssvar om denne sag i sit møde den 18. juni.

Offentlig høring

Den nye offentlige høring er tilgængelig på Københavns Kommunes høringsportal www.blivhoert.kk.dk. Der er frist for indsendelse af høringssvar d. 24. august 2025.

Efter høringen vil Økonomi-forvaltningen samle og analysere alle indkomne bemærkninger i en såkaldt hvidbog, der skal danne grundlag for den endelige politiske behandling af projektet i efteråret 2025.

Når det er sket, skal Folketinget vedtage en anlægslov for metro M5. Det forventes at ske i første halvår af 2026. På det grundlag kan kommunen give den formelle tilladelse til Metroselskabet, der så kan gå videre med projektets næste faser.

Den igangværende høring bygger videre på den tidligere MKV-høring, der fandt sted i august og september 2024.



Biens dag

Lørdag den 14. juni 2025 kl. 13-20

ved Milepælen, på hjørnet af Torvegade og Christianshavns Voldgade

Kom og vær med - støt et godt formål. Underholdning for børn og voksne. Dejlig musik – Prøv lykken i de forskellige boder. Køb mad i Lasses pølsebod. Øl, vin og vand kan købes i baren.

Kl. 13 Boderne åbner

Kl. 13.30-14.30 "Den syngende muer" v/Toni Berghammer

Kl. 15-17 Shakin All Over

Kl. 17-18 Lodtrækning på De gule festtegn

Kl. 18-20 Christianshavner Expressen

Kl. 20 Festen lukker

Ret til ændring forbeholdes.

De gule festtegn

Flotte gevinster fra bydelens sponsorer udloddes på "De gule festtegn".

Disse kan købes til en pris af 10 kr. pr. stk. følgende steder fra den 19. maj 2025 Kanal Bodega, Falken, Eiffel Bar, Fingerbøllet, og Stærkodder.

Kan også købes på pladsen på BIENS dag.

Bien



Socialborgmesteren besøgte Christianshavn

Torsdag d. 16. maj var socialborgmester Karina Vestergård Madsen (EL) på cykeltur gennem Christianshavn i selskab med Christianshavns Lokaludvalg

Formålet med turen var at give borgmesteren indblik i nogle af de aktører og steder i bydelen, der arbejder med so-

cialle udfordringer og skabe fællesskab for udsatte grupper.

Første stop: Pakhuset.

Turen startede i Pakhuset, et værested for socialt udsatte drevet af Frelsens Hær. Her mødte hun

lederen Arno Andreassen, som fortalte om de mennesker, der bruger stedet, om de tilbud der tilbydes, og de ind-

satser, der gør en forskel for mennesker i nød.

En af de centrale indsatser, som Andreassen fremhævede, er Pakhusets jobtræningsprojekt, der hjælper socialt udsatte udlændinge med at finde vej ind på det danske arbejdsmarked. Derudover har de også succes med at drive et natterberg med 20 sengepladser året rundt, hvor der er mulighed for at overnatte i mere end et enkelt døgn.

Næste stop: Gadeplansmedarbejdere på Christianshavns Torv.

I Pakhuset blev der taget hul på en samtale om Christianshavns Torv. Lokaludvalget havde kontaktet de gadeplansmedarbejdere fra kommunen, som arbejder opsøgende med udsatte grupper på torvet til at dele deres erfaringer med socialborgmesteren.

Socialborgmesteren har blandt andet været med til at sikre finansiering til gadeplansmedarbejderne. Til lokaludvalgets glæde kunne de erfare, at gadeplansmedarbejderne nu er ansat på en fireårig

bevilling fremfor kun to år, som først var planen. Efter besøget på Pakhuset gik de en kort tur til torvet og rundede samtalen af om de indsatser, der er iværksat.

Sidste stop: Den bemandede legeplads på Christianshavns Vold.

Turens sidste stop gik til den bemandede legeplads på Christianshavns Vold. Her blev de mødt af to medarbejdere, der viste dem rundt og fortalte om de aktiviteter, legepladsen tilbyder.

Legepladsen er et centralt socialt mødested for både børnefamilier og andre beboere i området. At legepladsen er bemanded skaber tryghed og sikrer at legepladsen vedligeholdes. Det modvirker lyssky aktiviteter og fungerer på den måde som en præventiv lokal og social indsats. Legepladsen udgør desuden også et mødested for gåklubber og motionister og er på den måde også et socialt omdrejningspunkt.

Alt i alt oplevede lokaludvalget cykelturen som en rigtig god måde at føre en vigtig dialog på – samtidig med, at socialborgmesteren fik værdifuld viden med sig hjem.



HVAD GØR VI NÅR VANDET KOMMER?

KLIMASIKRING AF CHRISTIANSHAVN OG INDRE BY

- ALLE ER VELKOMNE!



Se mere på hjemmesiden

Kom og hør spændende oplæg og deltag i debatten om:

- Fremtidig risiko for oversvømmelse
- Københavns Kommunes initiativer for klimasikring
- Hvad du selv kan gøre for at forebygge skader

MANDAG DEN 16. JUNI
KL. 19:00-22:00
NORDATLANTENS BRYGGE
Strandgade 91, 1401 København



christianshavnslokaludvalg.kk.dk
indrebylokaludvalg.kk.dk

CHRISTIANS
HAVNS
LOKALUDVALG Indre By Lokaludvalg

SKAL DIN FORENING MED TIL CHRISTIANSHAVNERDAGEN?

DET ER GRATIS AT DELTAGE,
OG VI STILLER GERNE BORD
OG BÆNK TIL RÅDIGHED!



SØNDAG DEN 7. SEPTEMBER

KL. 11:00-17:00

SANKT ANNÆGADE

SEND EN MAIL TIL:

CHRISTIANSHAVNSLOKALUDVALG@OKF.KK.DK



12-15 JUNI-2025

FREE THE FREAKS

CIRCUS PUPPETS & MUSIC
FESTIVAL



PROGRAM

TORSDAG

12

- 17:00 //TINY OPENNING . . . LILLE SCENE (FRI)
- 17:30 //BRIGITTE by ZERO EN CONDUCTA (50min)
Mime, dans og dukketeater . . . CIRKUS TELT (S)
- 19:00 //NO MAGIK by MYILAIKA (30min)
Absurd og ekstrem akrobatik . . . STORE SCENE (FRI)
- 20:00 //BÅL RITUAL by PONGTOYS (90min) . . . BÅL PLADSEN (FRI)
- 20:30 //RAGATTACK Koncert (60min)
Ragtime music . . . BÅL PLADSEN (FRI)

FREDAG

13

- 16:00 //PARADE (larm og ballade gennem gader og stræder)
Befri dia indre freak! . . . CHRISTIANIA (FRI)
- 17:00 //GRAND OPENNING (20min) . . . FREDENS ENG (FRI)
- 17:30 //DE JYDSKE HELTE (30min)
feat. "MADAME MANJAK'S MENAGERI" . . . STORE SCENE (FRI)
- 17-20 //CHILLOUT
(Live maleri, Film, udstillinger...) . . . FREDENS ENG (FRI)
- 17-20 //TATTOO SHAG by KIM KORTHUS . . . FREDENS ENG (S)
- 17:00 //OTWOO REXEN by REXEN (45min) . . . GADEN (FRI)
- 17-19 //MYSTIK CAVE by GREV LYHNE . . . FREDENS ENG (S)
- 18&19 //THE SINNER by MADAME PAULETTE
Mini-dukketeater, et erotisk peepshow
(10 min shows for 3 personer ad gangen) . . . JAZZ KLUBBEN (FRI)
- 18:30 //INSTRUMENTARIUM (45 min)
musikalsk installation og koncert . . . GAIA STRIBEN (FRI)
- 19:00 //WINTER by MYILAIKA (60 min)
Avangarde cirkus . . . CIRKUS TELT (S)
- 20:00 //BÅL RITUAL by PONGTOYS (90 min) . . . BÅL PLADSEN (FRI)
- 20:30 //TROMLEORKESTRET (45 min)
psykedelisk lirekassemusik . . . BÅL PLADSEN (FRI)
- 22:00 //DEN EPISKE KABARET (70 min)
Showtime, magi og poesi . . . OPERAEN (S)

LØRDAG

14

- 13:00 //SITE SPECIFIC by BUGGE BANG (60 min)
Gade-totalteater, akrobatik og musik . . . GADEN (FRI)
- 13:30 //NYMIO by ZERO EN CONDUCTA (30 min)
poetisk dukketeater for børn og voksne . . . LILLE SCENE (FRI)
- 14-16 ART WORKSHOP by ANNE RISUM
og flere... . . . INFO POINT (S)
- 15:00 //BRIGITTE by ZERO EN CONDUCTA (50min)
Mime, dans og dukketeater . . . CIRKUS TELT (S)
- 15-20 //CHILLOUT
(Live maleri, Film, udstillinger...) . . . FREDENS ENG (FRI)
- 17-20 //TATTOO SHAG by KIM KORTHUS . . . FREDENS ENG (S)
- 17&19 //OTWOO REXEN by REXEN (45min) . . . GADEN (FRI)
- 17-19 //MYSTIK CAVE by GREV LYHNE . . . MYSTIK CAVE (S)
- 16:00 //BARBARO SHOP by CIA BRUTAL (45 min)
Utømmelig magi og klovneri . . . LILLE SCENE (FRI)
- 17:00 //B.O.B.A.S by CIA JIMENA CAVALLETTI (60 min)
Orkestret for begravelsesceremonier . . . STORE SCENE (FRI)
- 18:00 //THE SINNER by MADAME PAULETTE
Mini-dukketeater, et erotisk peepshow
(10 min shows for 3 personer ad gangen) . . . JAZZ KLUBBEN (FRI)
- 19:00 //WINTER by MYILAIKA (60 min)
Avangarde cirkus . . . CIRKUS TELT (S)
- 20:00 //BÅL RITUAL by PONGTOYS (90 min) . . . BÅL PLADSEN (FRI)
- 20:30 //ASKE SKAT + J.TEX + LIV LUMIA (60min)
Koncert . . . BÅL PLADSEN (FRI)
- 22:00 //MAMA CALYPSO & the SWEETHEARTS" (70 min)
Et skamløst show, med musik og humor . . . JAZZ KLUBBEN (S)

SØNDAG

15

- 13:30 //TRASH BY ZERO EN CONDUCTA (30 min)
Dukketeater for børn og deres voksne . . . LILLE SCENE (FRI)
- 14-16 Cyanotype WORKSHOP by ANNE RISUM &
og flere... . . . INFO POINT (S)
- 14:30 //BARBARO SHOP by CIA BRUTAL (45 min)
Utømmelig magi og klovneri . . . LILLE SCENE (FRI)
- 15:30 //WINTER by MYILAIKA (60 min)
Avangarde cirkus . . . CIRKUS TELT (S)
- 17:00 //GRAND DANOIS by GRAND DANOIS (60 min)
Cirkusekvilibrisme, musik og humor . . . STORE SCENE (FRI)

DONATIONER ER / FØLG PROGRAMMET
VELKOMNE / @FREETHEFREAKS_FESTIVAL

Naturklummen

Så blev det atter sommer, og naturen er nu fuld af små nye dyreunger og dejlige blomsterdufte fra blomster, buske og træer som syren, kaprifolie og hyld.

Det hele går meget hurtigt. De blomstrende hvidtjørne og frugttræer er allerede afblomstret, men til gengæld springer de vilde hunderoser nu ud med deres lyserøde og gule blomster.

Rosensæsonen er startet. I løbet af sommeren kan vi nyde de over 100 forskellige rosensorter, der er plantet ud over hele Christiania for mange år siden. Det var en speciel gave fra Rosenplanteskolen i Løve til Christiania.

Men også mange smukke nye blomsterbede er dukket op, hvor der før var kedeligt og fuld af skrald.

Lidt omkring dyrelivet

Rævebestanden har efterhånden reguleret sig.

Rævene har næsten altid været her, men de forsvandt i starten af år 2000, da der kom en epidemi med skab.

Skab er en mide, der sidder i pelsen, der bevirker, at de mister hår og får sår. De fleste dør en lidelsesfuld død til sidst.

For nogle år siden invaderede ræven igen området med fuld styrke, måske fordi der er blevet bygget samt blevet mere trafikeret i de ellers ret øde områder nord for Christiania.

Det store boom af ræve bevirkede, at en ellers god pindsvinebestand nu er så godt som forsvundet.

Rævene flyttede ind i et stort spisekammer, nemlig i rørskoven, med masser af pindsvin og fuglereder med velsmagende æg og fugle.

Nogle fugle begyndte derfor at bygge reder ude i vandet, men der er til gengæld altid måger på rov efter de små lækre kyllinger.

De sidste par år har vi igen oplevet flere meget

syge ræve, hvor kun én blev aflivet. Resten måtte dø af sig selv, da der først er hjælp at hente hos dyreambulancen, når de ligger helt stille, og så er det som regel for sent.

Men nu er der kommet nogle nye friske kuld, hvor de voksne ser fine ud, så ræven er her stadigvæk.

Derfor har vi på Christiania lavet tømmerflåder til fuglene, så de kan tørre og hvile i fred og i sikkerhed. Det gør desuden fuglene mere synlige, når man opholder sig ved vandet.

Lokaludvalgets miljøgruppe har sammen med kommunen efterfølgende lavet nogle, dog mere traditionelle og anderledes svane-flåder, så nu er vi spændte på, om de vil tage dem i brug, når der nu også er en dejlig tyk rørskov at bygge i lige ved siden af.

Nord for Dyssebroen er det i år lykkedes et svanepar at få 5 dejlige unger i rørskoven.

En af ungerne er en "polsk svane" som er karakteriseret ved, at den er hvid fra fødslen. Svaneunger har normalt grå dun og mørkt næb, og de bliver først hvide efter 2 år, men disse "polske" unger har et gen, der gør at de er hvide fra start.

Denne hvide farve skyldes et recessivt gen, kaldet leucisme, der kun kommer til udtryk, hvis begge forældre bærer genet.

Leucisme er en pigmentfejl, der reducerer mængden af fuglens mørke farvestof, hvorfor fuglen virker lys eller afbleget. Fejlen er ligesom albinisme medfødt, men må ikke forveksles med denne, da albinisme er mangel på pigment, skriver hjemmesiden Danmarks Fugle og Natur.

De såkaldte polske svaner er oprindeligt opstået blandt tamme knopsvaner.

Navnet fik de hvide svaneunger for mange år siden, da svaner blev handlet af polske dyrehandlere. - Faktisk er

hvide svaneunger ikke helt ualmindelige.

Mens svanen er meget territorial, laver gæssene børnehaver. De ældre gæs stjæler de yngres unger, så når man ser et par med 20-30 unger, er det ikke alle deres. Det samme gør sig gældende for edderfuglen.

For tiden kan man være heldig at se den toppede lappedykker svømme rundt med sine små stribede unger på ryggen.

Naturen i byzonen

Christiania's bydel er i forvandling og ved at udvikle sig med mange nye og flotte tiltag, så som farverige blomsterbede, små udendørs begivenheder, nye butikker og steder at hænge ud f.eks. med en kop kaffe ved bageriet og nyde den nye brolægning i "Gaden," som er blevet rigtig flot.

Vi opfordrer hermed alle til at komme og besøge os og de nye tiltag, som dukker op løbende.

Vi ønsker alle en rigtig god sommer!

Læs mere: www.christianias-frie-natur.dk



Gås med børnehaver får sig en tår af vandpytten



Nyt bed ved Pile alle



Rosen sæsonen er startet



Den vilde hunderose



Svanen med den "Polske unge"



Svanen med den "Polske unge"

UDSIGT FORHINDRET

Tekst og foto: Hildur Jóhannesdóttir

For ca.10 år siden tog jeg en bus fra Christiansborg til Malmø.

Jeg satte mig på første række til hø. for chaufføren og opdagede, at der var sat noget sort netværk for vinduerne, så man ikke kunne se ud. Spurgte chaufføren, hvorfor man ikke ikke kunne kigge ud.

Han svarede, at så blev billetterne billigere, hvad jeg har min tvivl om. Jeg skulle besøge en veninde og skulle tage bestik af en stor tankstation,hvor jeg skulle af og måtte få hjælp af chaufføren, som trods alt kunne se ud af sin forrude

Nu 10 år efter er denne uskik blevet udbredt i Danmark, bl.a. 2A, som er en buslinie,der kører mellem Tingbjerg og Refshaleøen.

Linjen er en del af MOVIAS A-busnet og er blevet udliciteret til ARRIVA, der driver linjen fra Gladsaxe.

I 2024 benyttede 7,1 pasagerer 2A, som er en af de mest benyttede af MOVIAS buslinier. 2A er ofte fuldstændig proppet med turister og folk, der skal ud på Refshaleøen, hvor der er en masse forskellige aktiviteter og et stort madmarked.

Så det er ofte svært for lokale at komme ud af bussen ved Bodenhoffs Plads og Holmen og desuden er 2A ofte meget forsinket.

Ydermere er nogle af 2As busser ukendelige, bl.a. var en af busserne plastret til i beige farve i hele den ene side med reklame for Wasa knækbrød, hvor der bliver vist et foto af et højt belagt knækbrød og så ordet B R Ø D på bussens forreste del og kun forrest er malet rødt, som indikerer, at det er en 2A bus.

Det er i orden, at bruge pladsen under vinduerne til reklame, hvis det kan hjælpe

på økonomien. Men IKKE PÅ VINDUERNE, som man gerne skulle kunne se ud af.

Det kan man ikke være bekendt og det bør STOP-PES til glæde for os buspasagerer, vi betaler jo også busbilleter, og bussen er er som regel også proppet, så folk står som sild i tønd i gangen.

Er det forøvrigt lovligt, at så mange mennesker må stå op i gangen, så man må kæmpe sig frem for at komme ud ?

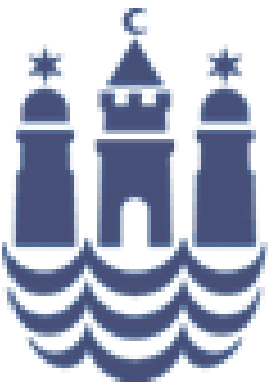
Jeg tror heller ikke, at jeg er den eneste med det synspunkt.Der er også mange ældre og skrøbelige mennesker, der gerne vil kunne benytte bussen.

Der må GØRES noget med problemet Nu!!!

Jeg benytter ofte 2A, og det burde være en selvfølgelighed, at man ALTID burde kunne se ud af alle vinduerne i bussen.



Én lettilgængelig indgang for borgere, en samling af kommunens erhvervsindsats og en samlet hjemme- og sygepleje. Det er nogle af hovedtrækkene i en ny aftale om kommunens organisering, som en samlet Borgerrepræsentation på Københavns Rådhus netop har indgået. Aftalen indebærer, at en række kommunale områder fra 2026 skifter ressort i kommunen. Med aftalen er parterne blandt andet enige om skabe en mere enkel adgang til kommunen. Derfor samles de nuværende 53 forskellige telefoniske borgerindgange



En samlet Borgerrepræsentation indgår aftale om ny organisering af Københavns Kommune
7.5.2025 11:01:28 Københavns Kommune Økonomiforvaltningen Pressemeddelelse
Samtlige partier og løsgængere på Københavns Rådhus er blevet enige om en række ændringer af ressortopdelingen i Københavns Kommune. Aftalen sikrer blandt andet én samlet indgang til Københavns Kommune, så kommunen bliver lettere at gå til for københavnerne.

til én indgang i Københavns Borgerservice. Samtidig samles kommunens erhvervsindsats for at opnå en mere entydig indgang for erhvervslivet. Aftalen betyder også, at hjemme- og sygeplejen samles for at sikre, at alle borgere oplever en sammenhængende indsats, hvor servicen leveres via én forvaltning og ikke, som det

er i dag, via to forvaltninger. Hertil kommer en række ændringer på andre områder. Bag aftalen står en enstemmig Borgerrepræsentation bestående af Socialdemokratiet, Enhedslisten, Det Konservative Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Radikale Venstre, Venstre, Alternativet, Liberal Alliance og løsgængerne Helle Jønch og Finn Rudaizky. Sammen

udtaler de: ”Vi har gennem noget tid på tværs af partierne drøftet, hvordan vi som kommune kan organisere os, så vores service i højere grad tilrettelægges på borgernes præmisser. Københavnerne skal opleve, at kommunen er til for dem. At det er let at komme i kontakt med kommunen, og at de kan få den rette hjælp, når de har

brug for den og uden at falde mellem to stole. Med aftalen står vi sammen på tværs af hele Københavns Borgerrepræsentation om at sikre netop det.” På baggrund af aftalen sættes der nu et arbejde med implementering i gang, så ændringerne kan træde i kraft 1. januar 2026 eller hurtigst muligt derefter

Hvornår kan man kalde sig christianshavner?

Af Susanne

Maria har i en mail til avisen opfordret mig til at skrive om det spørgsmål, hun efter 4 år på Christianshavn stiller sig selv. Det er et godt spørgsmål.

På en gåtur faldt jeg i snak med en mand, der nød solen på en stol uden for Stærkodder. Han fortalte mig, at han i en årrække blev drillet, fordi han blev født på Amager og først kom til Christianshavn nogle uger senere. En kvinde, der flyttede til i 1968 og fra start engagerede sig stærkt i det lokale liv, har først nu opnået prædikatet som ”efterhånden en rigtig christianshavner”. Så er der

håb for Maria?

Avisens gamle redaktør (”Den gamle” er en ærestitel) tog som tilflytter sin hund som gidsel og satte sig på lufteture ned i Sofiekælderen med en øl og hilste på alle, der kom. At han også var raflemester fra sin studietid, gjorde kun sagen bedre. Snart var han og hund integreret i bybilledet. Men metoden kræver, at man køber en hund og en øl og øver sig i at rafle. I sine 13 år som formand for Lokaludvalget var Pouls svar på spørgsmålet i øvrigt: ”Når man bor på Christianshavn”.

En anden tilgang kan man finde hos den ene af avisens huspoeter. Sammen med sin hustru traver han Chris-

tianshavn tynd, nyder sin udsigt til Christians Kirke og skriver fine digte om den bydel, han har forelsket sig i. En bedre introduktion til Christianshavn kan man ikke finde. Jo, der findes en tilsvarende hos vores anden huspoet, der har boet her en stor del af sit liv, og besynger Christianshavn med sin lokalindsigt. Så læs digte i Christianshavneren. Og se også Striben i avisen, hvor øjebliksbilleder fra Christianshavn er tegnet med en kærlig ironi, der fanger dagliglivet.

Man flytter jo ikke til Christianshavn for at være turist eller tilskuer. Christianshavn er et aktivt tilvalg, ikke et skud i

blinde. Så hvad gør man for at blive en del af lokalsamfundet?

- Man taler med sine naboer
- Man handler lokalt og taler med indehaverne
- Man sætter sig på en bænk og falder i snak
- Man går i Beboerhusets café eller spisehus
- Man melder sig til et hold i CIK (idrætsforeningen)
- Man går i kirke, til gudstjeneste eller koncert
- Man melder sig ind i en arbejdsgruppe under Lokaludvalget
- Man melder sig hos Repair Caféen på biblioteket
- Man melder sig hos posedamerne (genbrugsgruppe i Beboerhuset)
- Man melder sig i Kirkens Korshærs genbrugsbutik
- Man deltager i et eller flere af Beboerhusets mange tilbud
- Man går til jazz i Sofiekælderen
- Man deltager i arbejdet med lokalavisen Christianshavneren
- Man besøger Lokalarkivet, Torvegade 75, for en snak om bydelens historie og et møde med Christian IV
- Man melder sig ind i Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv og går med til gratis foredrag og rundvisninger i bydelen

Der er mange flere muligheder for at engagere sig i lokalsamfundet. Skriv til os på avisen om det.

Christianshavn før og nu

Af Susanne

Else Janhøj har boet på Christianshavn i 60 år. Hun kom hertil i 1965 som ung sygeplejeelev. Hun og hendes mand flyttede ind i et gammelt hus i Prinsessegade med en 6 -7 lejligheder. De boede i en høj stuelejlighed oven på en grøntforretning, der lå i kælderens.

De to lejligheder

Lejligheden havde to værelser plus et ekstra, der var opnået ved at sætte en væg op i den store stue. Der var to indgange, én ind i køkkenet og én ind i stuen. Stuen vendte ud mod gaden, mens køkken og soveværelse vendte mod gården. Toilettet var fælles med naboen, og bad tog man i Sofiebadet rundt om hjørnet. I starten var der en kokskakkelovn, men hurtigt købte de i stedet en nydelig gaskakkelovn. Så var det slut med at slæbe koks op. I køkkenet stod et komfur med klinker og to blus i det gamle ildsted. Måske var der også en ovn?

Efter nogle år flyttede den lille familie over gaden. Her fik de en 3-værelses lejlighed på fjerde sal i et hus fra 1959 med badeværelse. Senere kom en dejlig altan til, og her bor Else den dag i dag. Fra sin stue ser hun hen over den lavere bygning med værtshuset Falken, og dér kan hun se solopgangen.

Husets beboere kendte hinanden godt, og de mange børn legede sammen i gården, hvor til sønnens overraskelse baghuset en dag, han kom hjem fra skole, var revet ned.

På det tidspunkt havde Christianshavns Skole et dårligt ry. Et ry som en senere dygtig skoleinspektør fik vendt. Men dengang blev der taget initiativ til Amager Lilleskole og mange frivillige bidrog til forvandlingen til skole, heriblandt Else.

Gadens originaler og tandlægedynastiet

Else er et fund af historier om livet i gaden og dens mange skægge originaler. Dem må jeg ikke skrive om, for Else hænger ingen ud, men fortæller med varme, værdsættelse og overbærenhed. Jeg må til gengæld gerne fortæller om hendes tandlæge, hvor hun nu går hos 3. generation af familien. I år kan hun således fejre sit 50-års jubilæum med klinikken. En af gadens originaler forsikrede engang tandlæge fru Dabelsteen om, at hun blot skulle sige til, hvis det kneb med at få folk fra hans kvarter til at betale. Så skulle han nok klare den sag. Den historie nød

hun og delte med Else med et blink i øjet.

Nabolaget

I dag har den sydlige del af Prinsessegade kun værtshuset Falken tilbage. De mange butikker er lukket. Der var en frisør, en fiskeforretning, en antikvitetshandel, og på hjørnet af Sofiegade en købmandsbutik.

På Torvet lå for hundrede år siden en biograf, hvor der i dag er en kineserrestaurant. Oven over Brugsen har der også været biograf, og lokalet står der endnu. Dog

uden stolerækker. Der lå desuden en bager og en bank. På Torvegade lå der en stor slagterbutik, og slagteren konsulterede løbende Else, efter han opdagede, at hun var sygeplejerske.

Sygeplejerskegerningen

Else var i årene 68 – 71 ansat i psykiatrien på en lukket mandsafdeling på Rigshospitalet. Hun arbejdede på deltid som mor til et lille barn og var meget glad for sit arbejde. Lægen på Kofods Skole for hjemløse ville gerne have Elses hjælp, så 4 timer om ugen arbejdede hun med især sårbehandling. Hun mødte

en mangfoldighed af mennesker. Der kom en del grønlændere og finner. Finnerne var strandede søfolk. Fra tiden på Kofods Skole har Else stadig gode venner.

Hvad var det bedste?

Else svarer uden tøven, at det var tolerancen. Man kendte så mange slags mennesker.

Var der skyggesider?

Ja, det var der, siger Else. Der var den megen elendighed, fattigdom og dårlige boliger. De kendte mange af de unge, der besatte Sofiegården i protest og senere

Beboerhuset, der stod for nedrivning til fordel for et parkeringshus. Omkring 1970 begyndte de store husrenoveringer. Der blev gjort noget.

Om livet på Torvet siger Else, at grønlænderne kom først, altid har været en del af gadebilledet og ikke generer nogen. Det er der delte meninger om! Der er til tider problemer med Østeuropæerne, som i dag udgør størstedelen af besøgende i Fedtekælderen. Grønlænderne har dog stadig en dag forbeholdt dem med grønlandsk mad og samvær.

Dagens Christianshavn

Det er stadig dejligt at bo på Christianshavn, selvom man ikke rigtigt kender dem fra de nye kvarterer. Om butiksdøden og den gradvise befolkningsudskiftning siger Else med et smil: ”Der er noget, der hedder udvikling, tidens tand. Det sker alle steder!”

Man må sige, Else har sat og stadig sætter sit præg på Christianshavn. På en heldig lørdag kan man møde hende på vagt i Christianshavns Lokalhistoriske forening og arkiv i Vagthuset på Torvegade. En forening hun var med til at stifte.



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00

Christianshavns Beboerhus

Juni 2025

Spisehusmenu

Maden serveres altid med dagens salat og brød.

Torsdag 12/6

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Bagt peberfrugt med gedeost.

Spicy tomatalsa.

Rabarber på tre måder. Råcreme.

Tirsdag 17/6

Burrito med bønner og braiseret okse. Chili og urter.

Torsdag 19/6

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Byg-selv-hotdogs.

Spidskålslaw.

Hjemmelavet regnbueis.

Spisehuset holder sommerlukket fra 20/6 til 11/8

Tirsdag 12/8

Dagens fisk. Artiskokpuré. Majroecrudité.

Torsdag 14/8

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Sauteret grønkål. Rimmede æggeblommer. Vesterhavssost.

Bagte jordskokker. Stegte kantareller. Urtemayo.

Råsyltede blommer. Mascarponecreme. Ristede valnødder.

Tirsdag 19/8

Spaghetti Bolognese. Parmesan. Gremolata.

Torsdag 21/8

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Stegt flæsk med persillesauce. Kartofler.

Hjemmelavet vanilleis. Hindbærcoulis.

Tirsdag 26/8

Fiskelasagne med gorgonzola.

Torsdag 28/8

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Gratinerede grønne bønner. Chia-knækbrød med røgpaprika.

Bagt rødbede med feta, ristede hasselnødder og urter.

Jordbærkoldskål. Shortcake.

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter til Spisehuset købes på vores hjemmeside: beboerhus.dk/spisehuset

Voksne: 95 kr /børn 45 kr.

Billetter kan ikke refunderes.

Har du lyst at være frivillig i Spisehuset? Skriv til Thomas på thomas@beboerhus.dk

Lukkedage

I forbindelse med Sankt Hans holder Beboerhuset lukket 23. og 24. juni. Find os på Elefantens Bastion d. 23/6.

Der er ændrede åbningstider under Jazz Festival. Hold øje med programmet.

Sommerlukket fra 14/7 til og med 10/8.

Koncerter og events

Onsdag d. 11/6. Kl. 20.00. 100 kr.

Fistful Of Dollars

Special Guest: Transportmiddel Cowboy

Torsdag d. 12/6. Kl. 18.00.

Toiletpoesi - Release

Fredag d. 13/6. Kl. 20.00. 80 kr.

Ventil EP-release: Fletværk

Support: Daisy Duke

Tirsdag d. 17/6. Kl. 20.00.

Django Jam

Onsdag d. 18/6. Kl. 17.00.

Christianshavner Prisen 2025

Torsdag d. 19/6. Kl. 17.30.

Release - Fra De Elskendes Liv <33

Fredag d. 20/6. Kl. 19.00. 40 kr.

SAASAA Showcase

Lørdag d. 21/6. Kl. 20.00. 50 kr.

Amanda Kluxen

Mandag d. 23/6. Kl. 16.00.

Sankt Hans Aften - Elefantens Bastion

Fredag d. 27/6. Kl. 17:00. Fri entré.

Støttet af Christianshavns Lokaludvalg.

Astrid Engberg Solo

Mandag d. 30/6. Kl. 20.00.

Bogklubbens Øjne

Fredag d. 4/7 - Søndag d. 13/7. Se program.

Copenhagen Jazz Festival 2025

Torsdag d. 14/8. Kl. 20.00.

Alba Alba

Lørdag d. 23/8. Kl. 20.00. 100 kr.

Transmigration (GB)

She Can't Afford Mascara

Christianshavns Beboerhus
modtager honorarstøtte fra:

K:
Statens
Kunstfond



Stor tak til SuperBrugsen
på Christianshavns Torv
for at støtte vores
Frivillig-fest!

Litteratur i Bebo

Sidste mandag i måneden kl. 19.00. Duk op - tilmelding ikke nødvendig.

Bogklubbens Øjne

Beboerhusets bogklub, hvor vi mødes sidste mandag i måneden kl. 19 og deler vores læseoplevelser.

Duk op. Tilmelding er ikke nødvendigt.

Du kan se hvilken bog der læses i den pågældende måned, på plakaten på vores hjemmeside.

Copenhagen Jazz Festival 2025

4.-13. Juli

La Bomba - Ålen - Jiyu - LuLu -
 CTM + Rune Kielsgaard - A Plane to
 Catch - Mads Egetoft Kvintet - BISH -
 Red Gazelle Feat. Ned Ferm - BÆST -
 Ea Cornelia Orchestra - Malthe Kaptain /
 Simon Toldam / Martin Brunbjerg /
 Simon Forehammer - Garlic Naan m.
 Ronja Andersson - Carlo Dayyani Trio +
 Christian Holm - Shuichi Chino / Asger
 Thomsen / Kresten Osgood -
 Spacegroove Starsemble - Omrum -
 Horse Orchestra - A Little Human! -
 Hogo Fogo



Christianshavns
Beboerhus

Fri Bevægelse

Hver onsdag frem til 25/6. Kl. 17-18.30.

Duk op - tilmelding ikke nødvendig.

Fri bevægelse sætter gang i hele kroppen og handler om at lytte indad og finde bevægelsesglæde i fællesskab med andre. Du vil både blive guidet i øvelser og blive inviteret til at bryde fri og bevæge dig på den måde, du føler dig inspireret til. Nogle gange sænker vi farten og mærker efter og andre skruer vi op for musikken og giver den gas!

Frivillige

Vi kan altid bruge flere seje frivillige og aktivister i Beboerhuset!

Den næste tid kan du f.eks. være med til vores fantastiske Sankt Hans Aften på Elefantens Bastion. Eller hjælpe til under Jazz Festival.

Skriv til Mette på mette@beboerhus.dk hvis du er interesseret.



Faste aktiviteter

Christianshavns Bridgeklub

Hver mandag i Nisten kl. 18.30 - 22.30.

Er du interesseret i at deltage, kan formanden Finn Høj kontaktes på telefon 25 11 26 42.

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 18:00 - 20:00

Deltagerbetaling: 70 kr pr. gang

Information: Randi og Carsten Michaëlis

<http://www.cirkeldans.dk>

e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 51 36 74 54

Croquis

Hver torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten.

Deltagerbetaling 50 kr

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt.

Holdet er uden underviser.

Ingen tilmelding, bare mød op!

Tangoundervisning

Med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen Tirsdag

kl. 17.20 - 18.40: Øvede/Avancerede

Tirsdag kl. 18.50 - 20.10: Begyndere

Tirsdag kl. 20.20 - 21.40: Let øvede

Se priser og info på: www.tangodelnorte.dk

Musikakademi Amager

Musikalske legestuer for børn i alderen 2-5 år: Tirsdag fra kl. 16.30 og onsdag fra kl. 15.45

Børnekor for børn i alderen 6-12 år: Onsdag kl. 17.15 med Katalin Willumsen.

Se mere på: musikakademi.dk

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf.

32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00

Lejepriser: 25 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 30 kr. pr. person i timen)

Lokaler til fest

Skriv til Søren på: booking@beboerhus.dk

Plasticposefrit Christianshavn

For at opnå dette syr vi poser af brugt stof i Beboerhuset. Se mere på facebookside:

Plasticposefrit Christianshavn

Gadehaven

I 2025 arbejdes og hygges der i gadehaven på disse datoer:

Torsdag d. 27/3 kl. 11.30 (Opstartsmøde)

Herfter hver 2. torsdag kl. 11.30 (fra d. 27/3)

Og hver 2. lørdag kl. 13.30 (fra d. 5/4)

Vil du være med, skriv til mette@beboerhus.dk

Bliv medlem

Støt op om Beboerhuset og bliv medlem af Beboerhusforeningen.

150 kr pr. år. for voksne, 75 kr for pensionister og studerende. Gå ind på:

www.beboerhus.dk/blivmedlem

- eller få en indmeldelsesblanket i caféen

Beboerhusets Nyhedsbrev

Tilmeld dig på Beboerhusets hjemmeside eller prøv QR koden her og få info om hvad, der rør sig i dit yndlings-kulturhus





Vor Frelsers Kirke

Gudstjenester

Søndag d. 8. juni
Pinsedag
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Mandag d. 9. juni
Anden pinsedag
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Lørdag d. 14. juni
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 15. juni
Trinitatis søndag
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 22. juni
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Lørdag d. 28. juni
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 28. juni
Vielse 13.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 29. juni
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 6. juli
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 6. juli
International Musikgud-
stjeneste kl. 12.30
v/ Marlene Lindsten

Lørdag d. 12. juli
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 13. juli
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 13. juli
International Musikgud-
stjeneste kl. 12.30
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 19. juli
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 20. juli
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Natkirken

Fredag d. 13. juni
Stilhed & musik
Natkirke kl. 19-22
Nadverandagt kl. 21
v/ vikarierende nat-
kirkepræst Olga G. Kohen

Fredag d. 20. juni
Stilhed & musik
Natkirke kl. 19-22
Nadverandagt kl. 21
v/ vikarierende nat-
kirkepræst Olga G. Kohen

Fredag d. 27. juni
Stilhed & musik
Natkirke kl. 19-22
Nadverandagt kl. 21
v/ vikarierende nat-
kirkepræst Olga G. Kohen

Natkirken holder sommer-
ferielukket indtil begyn-
delsen af september.

Koncerter

Orgelmatinéeer
Fra d. 5. juni til d. 24. juli
kan du hver torsdag kl. 12
oplever 30 minutters orgel-
musik spillet af organister
fra hele landet. Læs mere om
det fulde program på kirkens
hjemmeside og facebook.
Koncerterne foregår i
kirkerummet gennem ind-
gangen på højre side af kir-
ken, og der er fri entré.

Sommerglød - Koncert med
Vor Frelsers Kirkes Kantori
Vor Frelsers Kantori byder
sommeren velkommen med
passionerede toner. Koncert-
programmet er centreret om
opførelsen af en håndfuld
kærlighedssonetter med
tekst af den chilenske forfat-
ter, Pablo Neruda.

Michael Bojesen har sat
musik til fem af de hundrede
digte, Pablo Neruda skrev
til hustruen Matilde i 1959
om lidenskabelig kærlighed
til sin hjertenskær. Foruden
kærlighedssonetterne vil
koncerten byde på korsatser
fra Norden.

Der er fri entré. Efter kon-

certen vil der være et lille
glas til alle gæster.

Medvirkende:

Vor Frelsers Kantori
Dirigent Lars Sømod Jensen

Pianist Peter Navarro-Alon-
so
Saxofonist Mads Mathias

Sommerkoncerter ved Ele-
fantorglet
Kom til pragtfulde orgelkon-

certer med internationale
gæster fra d. 29. juli til og
med d. 26. august. Kon-
certerne varer 1 time og
starter hver tirsdag kl.
19.30. Der er fri entré til
alle koncerter.



Vor-frelsers-kirke-1682-96



Orgelfacade, foto Frederik Lillebæk



Christians Kirke

Gudstjenester

Søndag 15. juni kl. 10
Trinitatis
Højmesse ved Pia Søltøft

Søndag 22. juni kl. 10
1. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson
I forlængelse af højmassen inviterer kirken til udvidet kirkekafe, hvor alle inviteres med for at tage officiel afsked med kirkekulturmedarbejder Johanne Elisa Fjordside, før hun skal videre ud i verden efter færdiggørelsen af Pastoralseminariet.

Søndag 29. juni kl. 10
2. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson

Søndag 6. juli kl. 10
3. s.e. Trinitatis
Jazzgudstjeneste ved Pia Søltøft, medv. Pianist Carsten Dahl
Læs mere under 'sommerens særlige højdepunkter'

Søndag 13. juli kl. 10
4. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Claus Oldenburg

Søndag 20. juli kl. 10
5. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Claus Oldenburg

Søndag 27. juli kl. 10
6. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson

Søndag 3. august kl. 10
7. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson

Søndag 10. august kl. 10
8. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Claus Oldenburg

Søndag 17. august kl. 10
9. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson

Søndag 24. august kl. 10
10. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Pia Søltøft

Søndag 31. august kl. 10
11. s.e. Trinitatis
Højmesse ved Karen Felter Vaucanson

Sommerens menighedsrådsmøder finder sted onsdag d. 18. juni og onsdag d. 27. august, begge dage kl. 17.30. Sted: Kirketjenerboligen ved siden af kirken.

Koncerter

Studentersangforeningen og Karlaóórinn Fóstbræður
Lørdag 14. juni kl. 16
Oplev Danmarks ældste mandskor i koncert med Tórshavnar Manskór. Billetter á 125 kr. sælges via Place2Book – find direkte link til billetsalg i arrangementsbeskrivelsen i kalenderen på Christians Kirkes hjemmeside.

Koncert med sopran Anna Galovanova Hjortkjær, trompetist Felipe Enselmann og organist Søren Johannsen
Lørdag 21. juni kl. 16
Velkommen til koncert med to lovende unge musikere i et program hvor musik fra Norden får varmt selskab af franske toner. Sammen med organist Søren Johannsen opfører sopran Anna Galovanova Hjortkjær og trompetist Felipe Enselmann værker af blandt andet Francis Poulenc, Erik Satie, Maurice Ravel, Gunnar de Frumerie, Thorvald Hansen og Agathe Backer Grøndahl. Fri entre.

Koncert for dirigent Tamás Vető
Søndag d. 22. juni kl. 15
Mindekonzert for dirigent Tamás vető arrangeret af dirigentens børn. Fri entre.

CPH Jazz festival: Jacob Anderskov – Asger Uttrup Nielsen Duo
Lørdag 5. juli kl. 20
Jacob Anderskov, pianist,

komponist, professor på Rytmisk Musikkonservatorium, har stået i spidsen for en lang række epoke-gørende ensembler og projekter siden årtusindskiftet. Her optræder Anderskov i et helt nyt format, med nykomponeret musik, sammen med det unge stortalent Asger Nissen, som længe har slået sine folder i Berlin, blandt andet som medlem af Jim Black's "Jim & The Schrimps", og for tiden har base i København. Billetter á 100 kr. sælges i døren.
CPH Jazz festival: Lisa Nilsson og Mattias Torell: En duo i nød och lust

Tirsdag 8. juli kl. 20
Oplev Lisa Nilsson i unikt og intimt setup med sin faste musikalske følgesvend Mattias Torell. I sommeren 2025 kan duoen igen opleves i et unikt og intimt setup. Setlisten vil byde på hits fra bagkataloget, personlige favoritter, akustiske versioner og helt nye sange fra Lisa Nilssons nyudgivne album. Billetter sælges via ticketmaster.dk

CPH Jazz festival: Solo pianokonzert med Nikolaj Hess
Torsdag 10. juli kl. 20
Velkommen inden for til en organisk blanding af hjertesøgende smukke melodier, lyriske stemningspassager og ambiente landskaber med forrygende improvisationer, stærkt vanedannede mystik, og medrivende tranceskabende grooves og swing. Billetsalg i døren. Pris: 100 kr.

CPH Jazz festival: Sinne Eeg og Lars Jansson feat. Hans Ulrik
Fredag 11. juli kl. 16
Tre af Nordens største jazznavne samles i en unik koncert med kompositioner af

pianisten Lars Jansson og vokalisten Sinne Eeg. De får fornemt besøg af saxofonisten Hans Ulrik. Billetter sælges via ticketmaster.dk

Copenhagen Summer Festival: Meet the artist – med Maxim Vengerov
Torsdag d. 14. august kl. 10
Læs mere på www.copenhagensummerfestival.dk
Copenhagen Opera Festival: Årets Opera Talentkoncert – Asmus Hanke Frederiksen
Søndag d. 24. august kl. 17
Årets Operatalent er med sin bjergtagende baryton allerede en efterspurgt solist, så det er om at gribe chancen, når Asmus Hanke Frederiksen ved sin koncert i Christians Kirke præsenterer højdepunkter fra den klassiske operaskat. Denne sensommereftermiddag kan du fange ham i intimt samspil med pianist Berit Juul Rasmussen. Koncerten vil byde på ikoniske operaøjeblikke fra blandt andet Mozarts 'Tryllefløjten' og Gounods 'Faust', ligesom Asmus Hanke Frederiksen vil bevæge os med sin store kærlighed til dansk romantisk musik. Billetter á 110 kr. sælges via www.operafestival.dk

Kammermusikforeningen af 1887: Sæsonåbning
Mandag 1. september kl. 19.30
Aften i sublimt klassisk selskab med finske Trio Arkada, som opfører værker af Rachmaninov, Ravel og Sjostakovitj. Er man ikke medlem af foreningen, kan løssalgsbilletter købes i døren for 150 kr. – fri entre for børn og studerende. Læs mere om medlemskab på www.kammermusikforeningen.dk



Oplev de lovende unge musikere Anna Galovanova Hjortkjær og trompetist Felipe Enselmann i koncert med organist Søren Johannsen d. 21. juni kl. 16

Sommerens særlige højdepunkter

Menighedsaften d. 26. juni kl. 19:
Poetisk aften i kirkehaven med Stina Ekblad og Anna Kruse Trio
Du kan stadig nå at nå en plads, når vi hilser sommeren velkommen ved at vække den svenske digter Ediths Södergrans poesi til live – fremført af skuespiller Stina Ekblad, som ledsages musikalsk af Anna Kruse Trio.
Undervejs byder vi på et let traktament; derfor tages der ekstraordinært entre denne menighedsaften. Billetter koster 50 kr. og kan købes via christianskirke.dk – klik dig ind på begivenheden i kirkens kalender og find link til billetsalg dér.

Søndag d. 6. juli kl. 10:
Jazzgudstjeneste ved Pia Søltøft og pianist Carsten Dahl

I forbindelse med at sommerens jazz festival bølger gennem København, åbner Christians Kirke denne søndag dørene for en helt særlig gudstjeneste med temaet: Hvordan skal vi forstå ordet synd i dag? Under gudstjenesten vil pianist Carsten spille præludium og postludium samt spille efter prædiken. Gudstjenesten er ved sognepræst Pia Søltøft. Organist på salmerne: Søren Johannsen.

Lørdag d. 16. august kl. 15:
Koncert i kirkehaven med Det 8. Regiment

Kom og vær med til en festlig eftermiddag i kirkehaven, når vi får besøg af Det 8. Regiments Musikkorps. Efterfølgende byder kirken på en grillpølse i haven. Deltagelse er gratis.



I slutningen af maj hjalp et hav af børn og deres voksne musikere bag musikken til Minisjang-programmet 'Lille Tut' os med at lave Christians Kirke om til en sand festsal i børnehøjde! Til efteråret åbner vi igen dørene for sjov for de små, så følg endelig med på kirkens hjemmeside, når vi nærmer os september.

Hr. Poppel

Min bedste ven er et træ. Det lyder måske trist, men der tager du fejl. Mit træ hedder Hr. Poppel og vi bor sammen i en villaejendom i Herlev. Jeg har boet her hele mit liv. Mine forældre døde i en bilulykke da jeg var 18 år, så på den måde flyttede jeg hjemmefra samtidig med, at jeg blev boende i huset. Da jeg var barn, sad jeg ofte på hug ude i haven og pillede små stykker bark af Hr. Poppel. Det var så fristende.

Ligesom trangen til at trampe et snebær eller en støvsvamp i smadder med sine støvler. Djævelen må være derinde et sted. Min far sagde: ”Faktisk kan træer mærke mere, end man skulle tro. Jeg tror ikke, at Hr. Poppel synes det er rart, at du piller huden af ham.”. Min far var en klog mand, så jeg ændrede syn på Hr. Poppel. Jeg fandt noget tape i den nederste skrivebordsskuffe og klistrede barkstykkerne tilbage på plads. Hr. Poppel så glad ud. Han havde tre arme, der pegede lige op i luften.

‘Gad vide om man kunne klatre op til dem’, tænkte jeg. Jeg satte foden på en bule, klar til at fortsætte opad, men mine gummistøvler var for glatte. Jeg væltede forover og moste panden lige ind i stammen. Jeg klatrede ikke mere i Hr. Poppel. Han var den stille type. Til gengæld var han en virkelig god lytter. Han var den første, der fik at vide, da jeg havde fået min menstruation. Visad også på solnedgangen, da jeg fortalte det. Jeg kunne mærke, at det gjorde indtryk. En lille ændring i naturens tilstand. Så fortalte jeg det til Marie og Asta nede i skolen. ”Nå det var da også på tide,” sagde de. De havde fået deres for længst. Marie og Asta accepterede mig som en del af en trekløver, men så ikke mere end det. Jeg var en slags behageligt fyld, der gjorde deres tosomhed mindre intens.

Hr. Poppel derimod, tog imod mig med åbne arme. Alle tre af dem. Jeg begyndte at hænge mere ud i baghaven. Det blev efterår og Hr. Poppel smed bladene, mens jeg skiftede til dynejakken. Han fjernede et lag og jeg tilføjede et. Sådan byttede vi. Jeg tog mine lektier med derud. Min mor stak hovedet ud i mellem de blomstrede gardiner og råbte, at jeg skulle se at komme indenfor. Duggen var faldet og jeg blev kold derude. Hun satte mig ned på en skammel. Hun sagde: ”Det er et træ. Kan du ikke få dig nogle rigtige venner?”.

Jeg havde lyst til at græde, men i stedet for sendte jeg hende mine ondeste øjne. Hun forstod det overhovedet ikke.

I det lille frikvarter næste dag spurgte Marie og Asta, om vi skulle gå over til skrænten, som vi plejede. Der kunne man lede efter mariehøns eller hvis man var rigtig heldig, kunne man finde en gammeljoint. Men jeg sagde nej, at jeg ikke gad i dag. ”Nå, hvad vil du så?” sagde de. ”I skal bare tage til skrænten, jeg bliver her.” sagde jeg.

Fuck dem. Jeg forestillede mig at jeg havde vores trekløver i hånden og rev et af bladene af. Så den så helt dum ud. Så kunne de lære det.

Hr. Poppel var den eneste, der forstod mig. Jeg besluttede at slå lejr ved ham. Eller endnu bedre: lave en lejr helt oppe i hans trækrone. Jeg hentede planker fra skuret og gik i gang. Plankerne skulle være spændt smukt ud imellem de to yderste arme og så skulle der være et hul i midten til den sidste arm, som kunne være en slags stabiliserende søjle. Jeg havde lavet en fin skitse i min notesbog, som jeg viste til min far. Han åbnede værktøjsskabet for mig, og rakte mig en sav og en hammer.

”Byg godt” sagde han. Han havde de mørkerøde lædersko på. Det betød, at han skulle være væk i nogle dage. Jeg brugte en uge på pro-



jektet, alt imens jeg dygtigt overhørte min mors råb og kalden nede fra køkkenvinduet. Til sidst havde jeg også vægge og tag og det hele, en lille hytte. Jeg satte mig godt til rette og tog min fuglekikkert frem. Jeg kunne se helt til Herlev sygehus. Jeg blev deroppe hele natten og faldt i søvn til vinden, der knirkede i Hr. Poppels kviste.

Næste morgen stod min mor for foden af stigen som en lille sur soldat. Hun råbte et eller andet.

Stigen var den eneste del af hytten, som jeg ikke havde bygget selv. Jeg havde bare taget den fra skuret, så den hang ikke sammen med resten. En stor fejl. Min mor fik i en hastig vending foldet stigen sammen og afkoblet fra træhytten inden jeg kunne nå at gribe fat. Hun marcherede gennem haven med stigen under armen.

Der sad jeg så, på mit yndlingssted, men tvunget til at blive. Hytten var alt for højt oppe til at jeg

kunne komme ned uden stigen. Hvis jeg hoppede, ville jeg splatte ud som et spejlæg og Hr. Poppel var umulig at klatre i. Jeg blev deroppe i flere dage.

Der var hverken mad eller vand. Jeg brugte tiden på at snakke med Hr. Poppel og kigge i kikkert. Jeg så på ambulancerne der kørte til og fra hospitalet og på egerne, der flyttede ind i nabotræet. Jeg overvejede, om jeg skulle dræbe egerne og spise det for at oveleve. Ind imellem så jeg min

mors røde øjne, der lyste op i mørket. Efter fem dage kom min mor tilbage med stigen. Kvæstet, tog jeg imod hendes hjælp. Jeg lovede aldrig at tale med Hr. Poppel igen. I mange år var han bare et træ.

I dag er begge mine forældre døde, og mig og Hr. Poppel er igen blevet venner. Jeg kan desværre ikke sidde oppe i træhuset, fordi jeg er fuldstændig traumatiseret, men jeg nyder hans selskab hver dag.

Zaina Parly



Udstilling

1. MARTS—24. AUGUST

TONER I KUNST

N-B Nordatlantens Brygge

Kunst og musik fra Færøerne
Strandgade 91 / Christianshavn
nordatlantens.dk



Skilsmissebarn

Lus imellem negle.

Angsten for at fejle:

Ikke ligeligt at dele sol og vind.

Balancere kærlighed, der ikke længere gør blind.

Et skilsmissebarn

er i sin essens et hjemløst barn.

Veje alt med omhu.

”Bliv nu sammen! Kom nu!

Er det min skyld? Elsker de mig ikke mer’ ”?

Sidde på sit vær’lse, ikke vide, hvad der egent’lig sker.

Et skilsmissebarn

er i sin essens et hjemløst barn.

Drømmen: Genforenet!

Mon en klods om benet?

Skiftedag med tøj og bamser. – Tasken tung.

Føle sig så gammel midt i dét at være barn og ung.

Et skilsmissebarn

er i sin essens et hjemløst barn.

Usynlig, men til stede

midt i sorg og vrede.

Splittet mellem kaos nu, og tiden før.

En familie opløst i en tåge bag en smækket dør.

Et skilsmissebarn

er i sin essens et hjemløst barn.

Ikke bare’ være’.

Alt for tungt at bære.

Følelsen af ikke helt at høre til.

Kasteboldens tankeflugt: At flygte hjemmefra er dét, den vil.

Et skilsmissebarn

er i sin essens et hjemløst barn.

Tekst: Anne Vad

Spejlinger i vand

Kanalen stille, vandet som et spejl af verden,

skyerne og himlen hentet ned på jorden.

Huse langs kanalen får et dobbelt liv,

Over Gaden Under Vandet som et syn.

Både vugger i et omvendt perspektiv,

og sejler blidt og stille på og under vandet.

I vandet mødes mennesker på bar

med Frelser Kirkes gyldne spir.

Synden og frelsen samlet midt i vandets spejl,

En snoet vej i livet som går op og ned.

Frelsermanden på sin gyldne kuppel

veksler blik med arbejderen på broen.

Træerne og solen spejler sig i vandet,

farver vandet som et maleri af Schütze.

Virkelighed forvandlet til et væld af farver,

En mosaik af form og liv, af Christianshavn.

Nu vågner dagen under vandet oven vandet,

et flygtigt liv, men fanget i kanalens spejl.

Når morgensolen rammer vandet starter hverdagslivet,

folk på vej på job og børn på vej i skole.

En hverdag mellem jord og himmel,

mellem huse og kanaler, mellem liv og død.

Kanalen reflekterer livets gang, forbinder før og nu,

et blik ned i historiens strøm.

Ib Bondebjerg

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60

KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080

Mand.-fred. 8-16.30

Filial:

Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

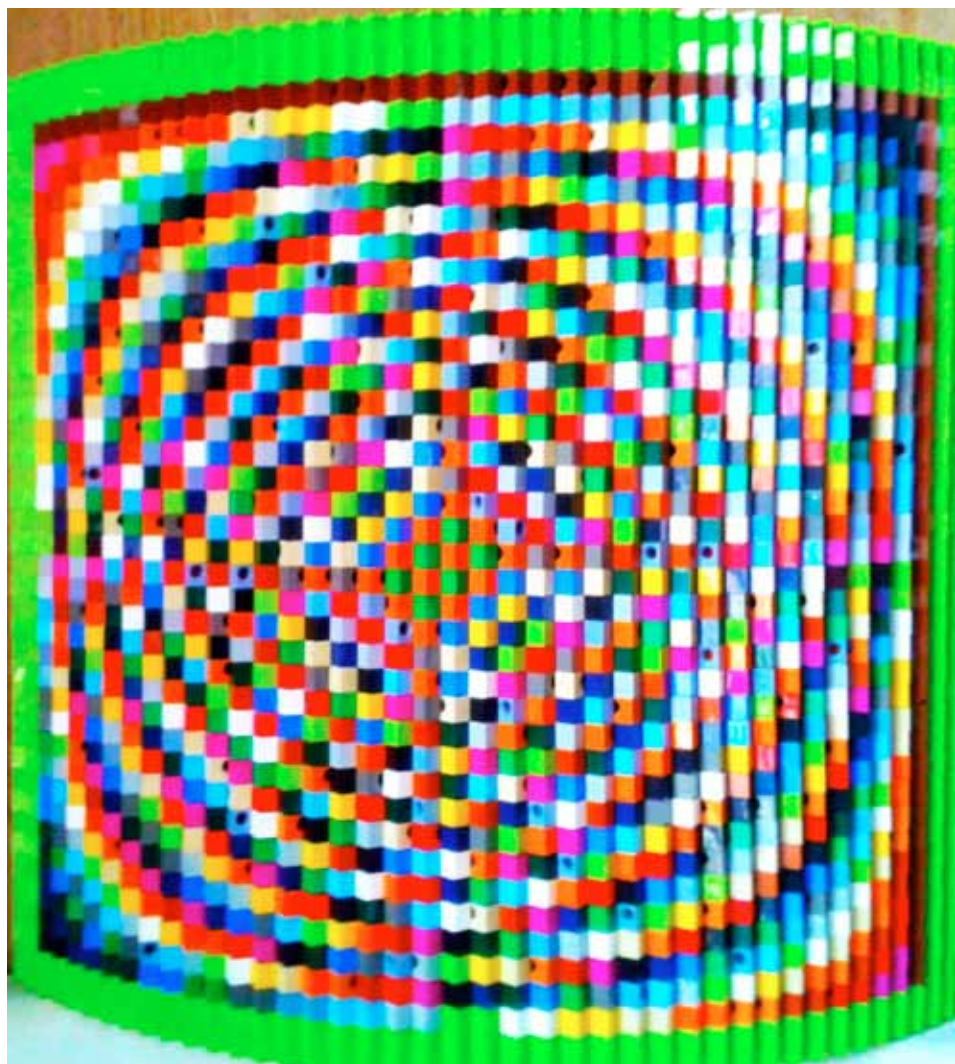
**Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD**

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17
BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af
plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafor Godkendt

ERIK SLØJFEBINDER

KUNST, MATEMATIK OG LEGO



Det var et stort øjeblik da jeg opdagede at tabellerne er billeddannende. Fig. 1
Senere fulgte eksperimenter med tal og jeg opdagede at tal fra 1 til 49 kan samles til et
kvadrat på 35x35 Fig. 2


**BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75**

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*

*Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email : bedemand@info-bedemand.dk*


Allan Nielsen



RABES HAVE

Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16



EIFFEL BAR
åaben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk

Hvor mange ord kan du få ud af dette og hvor ligger det?

Laboratoiregraven

[illegible]

God fornøjelse.

Sommertoner på Nordatlantens Brygge

Traditionen tro kan man gå sommeren i møde med smuk kammermusik, når Nordatlantens Brygge slår pakhusets døre op for årets Klassiske Sommerkoncerter.

Koncertenerne finder sted i dagene 23. til 25. juni, hvor man kan opleve tre eftermiddagskoncerter, der alle spilles kl. 17 af fremragende ensembler, og som alle afrundes med et køligt glas vin på kajen.

Det er det populære ensemble Eskær Trioen, der under overskriften "Romantikens hjerte" indleder koncertrækken den 23. juni med Beethovens mesterlige klavertrio opus 70 nr 2 og derefter Schumanns Klaverkvintet, et af de mest elskede kammermusikværker fra romantikken. Eskær Trioen bringer værket til live med deres dybe forståelse for Schumanns lyriske sprog og dybde i samarbejde med den prisvindende stjerneviolinist Anna Agafia Egholm og den fremragende solobratschist fra Det Kgl. Kapel Loan Cazal.

Dagen efter kan man opleve koncerten "Grænseløse klange", der udforsker det innovative og grænseoverskridende. Accordeonisten Bjarke Mogensen, en af landets mest efterspurgte og alsidige musikere, spiller sammen med den virtuose percussionist og marimbaspiller Johan Bridger. Instrumenternes traditionelle grænser brydes og der opstår nye udtryk. Musik af nordiske komponister og vidunderlig tangomusik af Astor Piazzolla.

Sommerkoncertenerne afsluttes så den 25. juni med koncerten "Tradition og nordisk lethed", hvor man kan høre Carl Nielsens *Serenata in Vano*, der er fuld af dansk humor og nordisk tone, og Beethovens *Septet Op. 20*, som er en sværvægter indenfor kammermusikken, der viser den klassiske tradition i sin mest elegante og underholdende form, når den udfoldes med syv eminente musikere på scenen. Der er yderligere information om koncerterne og bill etsalg på nordatlantens.dk

**VARSLER, DIVINATION, SHAMANISME**

MODERNE STORBY SHAMANDRAGTER OG KUNST
UNIVERSEL GUDDOMMELIGGØRELSE

VÆRKER AF THOMAS GUDMAN RAFAEL SIMONSEN

August 2025 udstillingen følger et nyt spor i Museumsverdenen, idet vi nu, inddrager *etnografika* i lighed med Louisiana og Museum of Modern Art / New York.

Thomas Gudman Rafael Simonsens visning 'Divination' er skabt i 1980'erne og 90'erne, som modkultur til 'yuppiernes's beslipsede overfladekultur. Dertil er adderet helt nye 2025 værker.

Årtierne, 1980-90 var præget af koldkrigen/ murens fald, men også af løssluppen sex, trans og diva-nostalgi som Bowie, Hagen og Grace Jones plus Pride Parades og Drag Queens. Alle disse ingredienser udgjorde Thomas Gudmands *indtryk af subkulturen*.

Midt i morskaben fik Thomas et fuglevarsel, en åbenbaring, som blev katalysator for en åndelig søgen, der gennem 80'erne og 90'erne førte til, at han skabte et antal minutiøst gennemarbejdede værker med referencer til verdens store religioner og deres overordnede kilde.

Værkerne vises nu på Stadens Museum for Kunst/Galopperiet, Christiania. Indlysende, da Thomas er en gammel ven af Christiania.

At besøge udstillingen i *stammerummet* i Løppebygningen, er som et besøg i Nationalmuseets mest eksotiske etnografiske samlinger: gaykultur, fetischisme, spirituelle symboler, svaneham og kronhjortetiaaraer, storby shamandragter, rockstjerner, patina, glimmer og åndelig vejledning, som samlet giver en fortættet tempel-atmosfære - en *dragendeoplevelse* for alle mellem 1-100 år.

Udstillingen viser et tidsbillede og samtidig *et eksisterende hjem*, en museal perle, idét værkerne normalt pryder Thomas lille lejlighed i CPH's midte. En lejlighed som netop er et veritabelt museum over de glade halvfemsere og en refleksion over tiden og Thomas Gudmans indgående åndelige søgen.

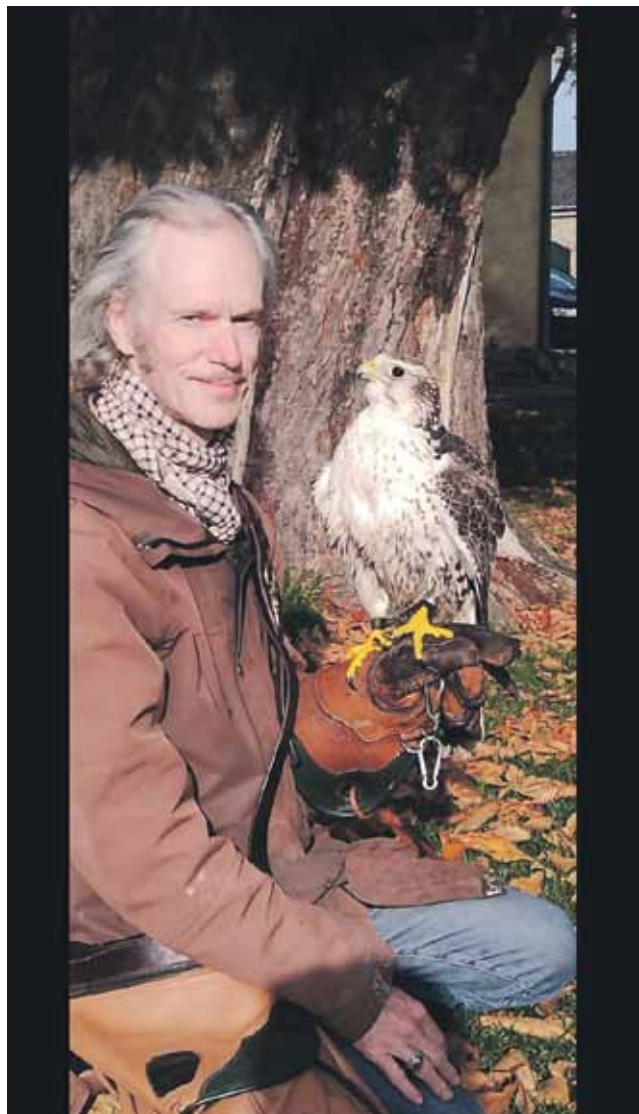
1.-31. august 2025

GALLOPPERIET, STADENS MUSEUM FOR KUNST, CHRISTIANIA

Loppebygningen Midt open : ti. - sø. kl. 14-19

CHRISTIANIA BOOKS / POSTERS / POSTCARDS

Stefan Bløndal



En fantastisk mulighed for at se nogle værker (malerier) lavet af Christianshavneren Stefan Bløndal, bosat på Christianshavn i årtier, og en fantastisk kunstner, han udstiller på Galleriet på Havneholmen. KunstVinduet hedder det - du skal kigge ind af vinduet og få dig en oplevelse af magisk kunst! Udstillingen har fernisering søndag den 6 juli 15-17.

KunstVinduet, Havneholmen 80, 1561 København V, tæt på Havneholmen og Dybbølbro Station. Arrangementet foregår

udendørs - men under tag. Udstillingen løber fra d. 6 juli til d. 20 august, jeg tror de fleste har mulighed for at nyde den! Tænker at havnebussen vil være en god ide til den lille udflugt fra vores Christianshavn!

Stefan Bløndal udstiller 3 malerier, Englen, Dronningen og Geniet

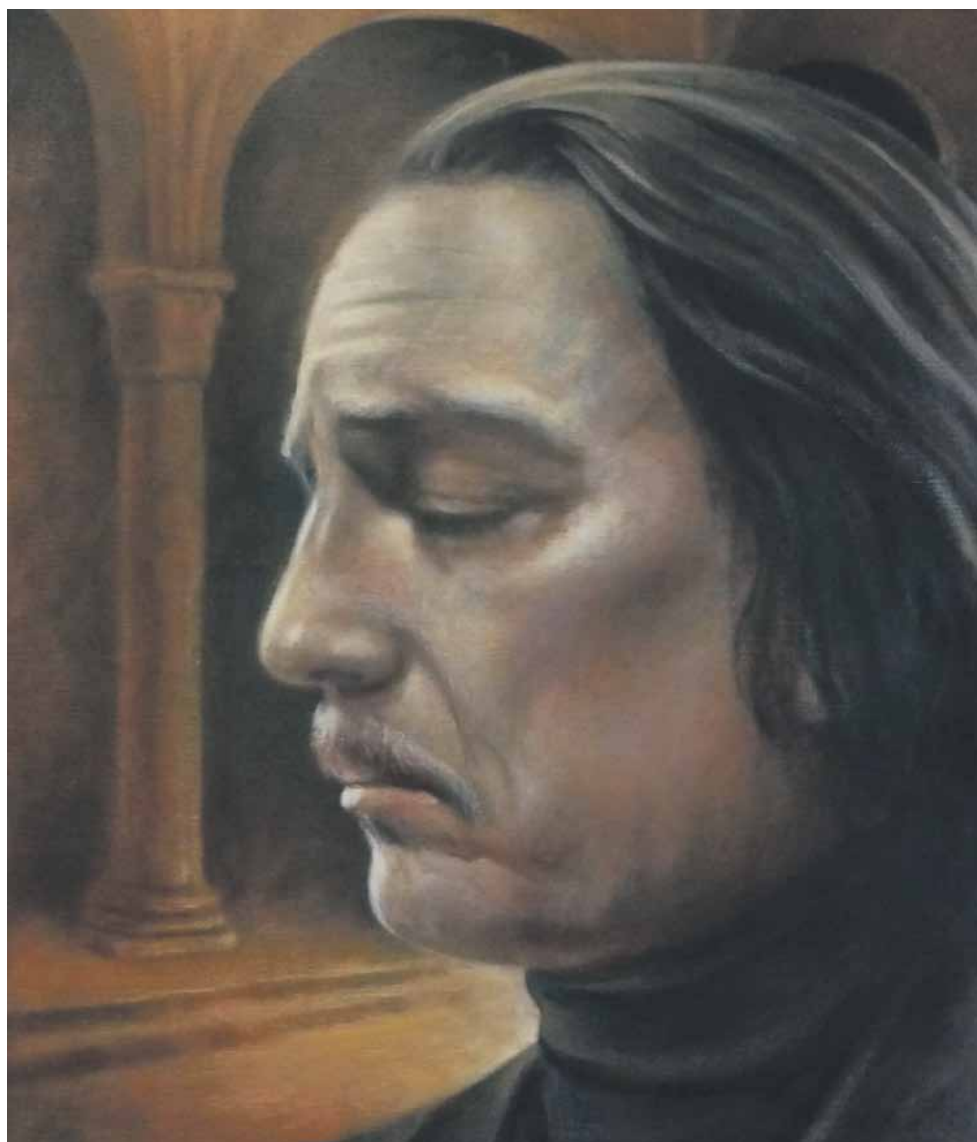
Englen - i det gamle Testamentet beskriver profeten Esajas de seksvingede engle Serafer eller Serafiner, som kredser

Skriv og foto Stefan Bløndal og Gini Mcgrail

om Gud og højlydt priser ham. Esajas fik til opgave at udbrede Herrens budskab, men mente ikke selv, at han var værdig til det. Den ene Serafin kom så med et stykke glødende kul og berørte Esajas læber, hvilket rensede ham for jordisk synd. Det glødende kul er fremstillet af Stefan Bløndal i hjerteform, som symbol for det hellige hjerte af selve Kristus.

Dronningen - Dronning Tamar (1184-1213) af Iberia - det nuværende Georgien - under hvis styre landet opblomstrede og havde sin storhedstid, var den mest ærede og elskede hersker i landet nogensinde. Iberia opnåede hidtil usete højder, ikke kun politisk og militært, men osse kulturelt hvad angår litteratur, malerkunst og arkitektur. Tamer var landets første kvindelige regent og reformer på mange områder. Hun indførte bl.a. retten til at lade sig skille (hvilket hun selv benyttede sig af). I hendes regeringstid blev ingen henrettet eller tortureret. Den georgiske ortodokse kirke har kanoniseret Dronning Tamar og gjort hende til Sankt Tamar. Billedet, som Stefan Bløndal har malet, ser man hende som bedende i et kloster hvor hun tilbragte sine sidste år.

Geniet - Den italienske pianist Arturo Benedetti Michelangeli (1920-1995) er en legende i musikverden og indbegrebet af det selvopofrende geni. Hans livsbane er den mest udsædvanlige for en pianist: medicinstuderende, jagerpilot og mod-



standsmand under 2. verdenskrig samt racerkører. Dertil kommer et længere ophold på et kloster. Alt det bidrager til mystikken omkring hans person, og gav sjældent interviews, så en person der ikke åbnede op! Perfektion er et begreb, der oftest forbindes med ham, og han stillede så høje krav til sit spil, at han trods den perfektion han opnåede, aldrig var tilfreds med sig selv og sjældent smilede efter koncerter.

Stefan Bløndal har i sit portræt forsøgt at skildre prisen for at være en kunstner i denne klasse.

Kunstnere selv Stefan Bløndal, er 60 år, født i København og prisbelønnet på mange internationale konkurrencer. Udstillet bl.a. i Frankrig, Monaco, England og Tyskland og selvfølgelig her i Danmark

Blandt folk her på Christianshavn, og folk, der har deres gang på Amager Fælled, kender nogle ham som Falkoneren!

Læs evt. mere på hans hjemmeside; www.stefan-blondal.com.

Jeg kan kun anbefale at se udstillingen og læse om Stefan Bløndal, som jeg er så heldig at kende samt hans hustru pianistinden Nina Kartaradze, som mange nok kender. Så som altid; afsted og nyd det hele!

Den Grønne Genbrugshal
- Dit lokale byggemarked



Åbeningstider
Mandag: 11-18
Tirs-Søn: 10-18

Fabriksområdet 56 - 1440 KBH K Christiania
Tlf: 3254 7924 - Mail: info@gronnehal.dk
Gronnehal.dk

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK



Dan Munkholt Sørensen, CIK takker af efter 35 år som formand

Af Susanne, fotos Henning



Dan Munkholt Sørensen er et beskedent menneske. Da avisen møder ham en solbeskinnet dag i CIK's hyggelige gård, fortæller han med varme og engagement om klubben og dens historie, men meget lidt om egen indsats. Heldigvis har jeg forhørt mig rundt omkring på forhånd.

"Dan, han er alletiders", "Et dejligt menneske, han har gjort så meget for klubben", "Vi har alle sammen haft vores børn i CIK", "Jeg har gået til gymnastik der i årevis", "Det er Dan, vi kan takke for, at vi fik hal C", "Der er sådan en dejlig stemning". "Dan har haft stor betydning for foreningslivet og for samarbejdet med lokalsamfundet".

Foreholdt nogle enkelte af

disse udsagn er Dan's reaktion, 'ja, men det var vi jo flere om'. Han medgiver dog, at det tog 6-7 borgmestre og en overborgmester, før hal C blev bevilget. Den blev indviet i 2013. Vedholdenhed er en god ting.

Dan er en høj, elegant mand, og han bekræfter mit gæt på at håndboldspil som hans sportsgren. Han spillede på niveau under divisionsniveauet, blev håndboldformand i starten af 80'erne og hovedformand i 1991. I 1997 blev han æresmedlem.

For Dan har den røde tråd været samarbejdet udadtil med lokalsamfundet og internt det gode fællesskab. Han glæder sig over de store stjerner, klubben har

frembragt gennem årene, men fremhæver samtidig, at bredden betyder mest. Foreningslivet spiller en vigtig rolle på Christianshavn. Her er fællesskab og gode venner, et værdifuldt netværk. Klubben har også åbnet sig mod omverdenen. Unge fra Skurvognsprojektet blev inviteret ind for at prøve at træne, de bosniske flygtninge fra flygtningeskibet kom, og i dag er der skolebrydning i samarbejde med skoler og desuden modtager klubben besøg fra børnehaverne. Det er vigtigt at starte tidligt og lege interessen for sport ind i de små.

Beliggenheden midt i bydelen er en gave, og de problemer, den nabomæssigt har oplevet, har klub-



ben løst ved samarbejde. Som medlem af Christianias Naboe sammen med gymnaset og boligforeninger har de opnået gode resultater. Foreningen er positiv, men kritisk. I dag er de nået langt.

Dan's afskedsreception blev afholdt med taler, og han modtog flere hyldestskrivelser. I dag er han stadig aktiv, for tilbage står f.eks. nogle forhandlinger om tilskudsreglerne med kommunen, et

samarbejde Dan altid har været glad for. Hans efterfølger som hovedformand er Susanne Møller. "Det er vigtigt at gå i tide, og hun bliver en god formand", siger han.

Klubben har 7 forskellige sportsgrene: boksning, brydning, MMA, bordtennis, gymnastik/yoga, håndbold og fodbold og senest nu også børnegymnastik. Avisen vises rundt i Nobels gamle fabriksbygning, hvor sportsgrenene er fordelt på

4 etager med fine bade faciliteter og indbydende sportsale. Den seneste renovering er ikke helt færdig, men det bliver godt. Fra start har klubben selv måtte forvandle det nedslidte hus til den perle, det er i dag. Her ligger mange frivillige arbejdstimer.

Medlemsantallet ligger på 1200, dvs. 1/10 del af Christianshavns befolkning. Der er plads til flere medlemmer, og frivillige er meget velkomne.



Christianshavns sorte fortid

Anders Bjørn, Christianshavns lokalhistoriske Arkiv & Forening.

DR-serierne "Slave af Danmark" og "Mysteriet om slaveskibene" har skabt stor interesse for Danmarks fortid som kolonimagt.

Nok ikke alle ved, at netop Christianshavn i 1700-tallet var hjemsted for handlen med slaver og slaveproduceret sukker og for byggeriet af datidens slaveskibe som her på billedet "Fredensborg" med de sorte skikkelser på dækket på vej til slaveøerne på den anden side af Atlanten.

En historiker har sammenlignet 1700-tallets

Strandgade med nutidens Wall Street! Men det var her i gaden, der blev tjent store penge. Der var, at aktieselskabet Vestindiskguineisk Kompagni og senere mange private handelsfirmaer havde deres hovedkvarterer, pakhus, sukkerraffinerier og skibsværfter.

Næsten alle huse fra dengang rummer en historie om tidligere ejere som de lokale iværksættere Andreas Bjørn og Frederik Holmsted, skipperne og

storrederne Bertel Madsen og H. P. Kofoed med sorte mennesker i deres husstand, storadmiral Cort Adeler og de første ladinger af slavegjorte afrikanere på trekantsruten til St. Thomas.

Man kunne blive ved, men gå selv ind på vores hjemmeside <https://www.chrarkiv.dk/> og klik på "Christianshavn & slaveriet" i bjælken foroven. Her er der bl.a. forslag til ture rundt om på – havnen til relevante steder.



Slaveskib Fredensborg

“Så fik B&W-arbejderen en stemme”

Tekst og fotos:
Gini og Hildur.

Dagen startede med solskinsvejr, som gav en god stemning. Mia Nygaard, kultur- og fritidsborgmester indledte talerækken med at rose Jens Galschiøts flotte statue, som står og skuer ud over kanalen.

Hun nævnte også, at flere kvinder burde få en stemme, f.eks. grevinde Danner, Karen Blixen og Inge Lehmann.

Statuerne af dem kan ses rundt omkring i Kongens København. Så talte Jens Galschiøt om, at

statuen nu fik en “stemme”. Derefter var det skuespiller Lars Ranthe, som havde indtalt en fiktiv historie om, hvordan det var at være en B&W-arbejder dengang. Skibsværftet lukkede så endeligt i 1996. Så download historien ved statuen på Børnehusbroen, tag evt. børn- og børnebørn med, så de også får en oplevelse.



Mamaka

For noget tid siden fik jeg en flyer i hånden af en ven, da jeg var i Beboerhuset - han sagde; ‘tjek den her ud, hvis du har lyst’ - og lyst det havde jeg!

Så efter et forgæves besøg forbi butikken, der var lukket, tænkte jeg ‘nej jeg prøver igen!’ og nu var der nogen i butikken. Jubiii! Butikken hedder Mamaka og ligger i Overgaden Oven Vandet 2A, lige inden du kommer op på volden, i hovedenden som vi kalder den ende af Christianshavn.

Indehaverne er 2 helt vidunderlige unge mennesker, Sezia og Aip (plus deres lille

datter Ada), der kommer fra Istanbul i Tyrkiet. De har boet her i 10 år og som de sagde, de elskede Christianshavn, ligesom os andre!

Deres fine butik har taget det bedste af det bedste ind, og de sælger de dejligste skønne ting fra East Mediterranean, som Tyrkisk kaffe, Tyrkish delight lavet af et familiefirma, der gennem årtier har lavet de lækreste små fine bidder, ikke som de fleste søde! Men virkelig en skøn

smagsoplevelse. Så er der te, krydderier, skøn olivenolie fra Grækenland, Eau de Cologne med forskellige dufte i fine flasker, kogebøger, porcelæn, bøger og espressokopper og flere ting vil komme i butikken henad sommeren!

Som den ene af ejerne Sezia siger; ‘det er meningen at folk skal komme ned og nyde en kaffe og måske bestille noget takeout’. Mamaka laver osse mad, eller kig i bøgerne og på de spændende ting, køb nogle

espressokopper osv..

De drømmer om at give den ende af Christianshavn lidt liv, måske du sidder udenfor med en kaffe og nogen spiller musik, og gør stedet til en fed oplevelse med en dejlig vibe!

Så er det bare; kig ned i butikken og nyd det hele!

Åbningstider er; Onsdag -fredag 10-16, lørdag-søndag 11-14

Skriv og pic Gini



Pas på turisterne

Af Susanne, tekst og fotos

Forleden faldt en turist på grøn cykel ud på kørebanen imellem to biler, der heldigvis netop holdt igen for at lade bussen komme gennem svinget ved Noma. Han kom ikke noget til, men rejste sig med cyklen og vinkede ubekymret til bilisterne. Forstod han overhovedet selv faren?

Ingen cykelhjelme, mangelfuld balance og intet kendskab til færdselsreglerne; det er billedet af turisten, der så gerne vil transportere sig, som danskerne gør det. De grønne eller orange cykler signalerer potentielt usikre cyklister, og dem må vi passe på. De kan nemlig ikke passe på sig selv. De passer heller ikke på andre cyklister, fodgængere eller udstigende fra busserne, optaget som de er af at holde balancen, se på udsigter, fotografere og finde vej på mobilen.



Pendlere fortæller, at det holder hårdt med overbærenheden på cykelstierne.

Nogle har ligefrem opgivet Inderhavnsbroen og trækker eller fortsætter til omvejen ad Knippelsbro.

Selvfølge sætter man bare sin lejecykel, når man har nået sit mål, så cyklerne ses efterladt de mest besynderlige steder. I forvejen afsætter udlejningsfirmaerne cykler i store grupper rundt om på Christianshavn, tilsyneladende lovligt, men ikke et kønt syn i gadebilledet og til gene for fremkommeligheden på fortovene.

Kan man stramme kravene til afsætning og afhentning? Kan man sikre kendskab til færdselsreglerne, evt. med et cykelkørekort til lejecyklen?

Som det er nu, er det kun at passe på turisterne i enhver forstand.



Text og foto: Gini



Breaking Darkness i Nikolaj kirke

'Breaking Darkness' hedder den nye udstilling med totalinstallationer, der viser en del af Lars von Triers fantastiske universer på en ny og spændende måde.

Udstillingen består af specielle installationer fra film, der blev skabt fra 1991-2011, så der er meget at opleve her i film og lyde, iscenesættelser og som man som publikum bliver grebet af.

Det er en udstilling, der vil give dig som publikum, en følelse af være i et nyt univers fuldt med drømme og længsel, både kærlighed og ondskab!

Jeg blev fortalt, at Lars von Trier ikke direkte har medvirket til udviklingen af udstillingen, men har givet den sin velsignelse!

Så fra mig at se, er det bare

om at komme afsted og ind og se det hele i den smukke Nikolaj kirke!

Åbningstider er: Tirsdag - fredag 11-18, Lørdag - søndag 11-17. Mandag lukket. Entrepriser: Voksne 110 kr, Børn (0-17år) gratis. Tirsdag gratis for pensionister. Onsdag gratis for alle.

Billetten gælder også til Thorvaldsens Museum og Københavns Museum i 48 timer.

Så herfra bare god fornøjelse og der er som altid på alle 3 steder en lille cafe med kaffe og kage osv..



Dejlig musik

En dejlig musik lød udover Christianshavn forleden, da jeg og en veninde gik ned af Dronningensgade. Som jeg, der elsker livemusik, spidsede ørene og hev fat i veninden og kom rundt om Bådsmadsstræde og ind ad porten i Prinsessegade til skolegården på Gymnasiet! Der var fuldt med glade teens, der havde gang i både

leg og musik!

Et band med de søde unge mennesker spillede Minds of 99 'Under din sne', et nummer jeg personligt elsker, så fik lige spurgt; "må jeg filme jer, I kommer i Christianshavneren" - jeg så store smil, og et 'Jaaaa!' Her er de! Tillykke!

Tekst og foto Gini



Kom og fortæl mig, du kan li' mig

Af Susanne, foto Poul

Kom og fortæl mig, du kan li' mig, sang Louise med Verdensorkesteret.

Og hvem kunne ikke li' Louise med den varme udstråling og smut med øjnene denne søndag eftermiddag i april i Sofiekælderen?

Verdensorkesteret levede op til sit navn. Nulle må sidde på sin sky og være så stolt. Hvor de dog kan hver især og ikke mindst tilsammen. Fessors komposition Det lille gule hus kan få hvem som helst til at få lyst til at flytte til Brønshøj – eller bare lege med tanken. Man er vel christianshavner.

Sofiekælderen var fyldt med flere generationer fra ung til gammel, og det var en fest. Tænk at have en lokal jazzklub. Jeg ville ønske, jeg havde opdaget den noget før. Kig ned en jazz-søndag (se annoncering i Christianshavneren) og mærk stemningen.



Fortællerdag bag vagthuset

Tekst og fotos: Hildur H. Jóhannesdóttir

Søndag d. 1. juni 2025 havde Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv arrangeret en Fortællerdag fra 13-16.

Primus motor for foreningen er formand Asbjørn Kaasgaard.

Det er en årlig tilbagevendende begivenhed, hvor der bliver læst egne og andres digte op (bl.a. andet Halvdan Rasmussen, som voksede op på Christianshavn og hvis søn satte musik til mange af hans skønne digte f.eks. "Og det var det"), og fortalt historier fra en svunden tid.

Der blev også budt på vin, øl og dansk vand med lidt snacks.

I år blev vi underholdt af Vigga Bro, Ib Bondebjerg, Anne Vad, Jeannie Krysiak og Steen Olsen. Rolf Vinkel og Katrine Jensenius var desværre blevet forhindret i at komme, men der blev læst en morsom tekst af Katrine, som hun skrev for 30 år siden, bl.a. om vores Beboerhus, som faktisk fylder 50 år i år og bliver fejret i Beboerhuset d. 14. november.

Der kan også købes plakater og bøger om Christianshavn m.m..

Adressen er: Vagthuset, Torvegade 75, 1400 København K.

Stedet har åbent lørdage 13-15, minus ferier.



Copenhagen Jazz Festival 2025

på Sofiekælderen

Præsenteret af Sofies Jazz Klub

Eftermiddag kl. 15

Aften kl. 21

Sophisticated Ladies	4/7	Jan Karpersen 5
Daniel Franck 3	5/7	Garzone/Campagnol 3
Daniel Franck 3	6/7	Jacob Dinesen 4
Dinesen 3	7/7	Hess/Mommans 4
Campagnol 3	8/7	Hergott/Mogensen 4
Sophisticated Ladies	9/7	Sophisticated Ladies feat. Christina Dahl
aflyst	10/7	
Campagnol 3	11/7	Kresten Osgaard 4
Det Hemmelige Blg Band	12/7	Jacob Artved 4
Dinesen 3	13/7	Thomas Franck New Quartet

Entré: 125,- Medlemmer og studerende dog 90,- Medlemsskab: 200,- pr kalenderår
Ret til ændringer forbeholdes.
Kontakt: sofiesjazz@yahoo.dk

Sæsonen 2025/2026

Når sommeren er slut, så skal vi i gang med vintersæsonen i
CIK GYMNASTIK/YOGA afdeling
i C:I:K: sportscenter Bådsmadsstrædet 20, 1407 KBH K.
Indsæt logo for CIK



Rytmask motionsgymnastik for damer som ledes
af Inge Marquart på 2. sal
Hver mandag kl. 18.30 – 19.30 Første gang 1. september 2025
Sæsonen varer fra 1. september 2025 til og
med den 27. april 2026

Hele sæsonen kr. 860
Du medbringer selv liggeunderlag og indendørssko
Yoga som ledes af Bibi Helle Thorup og Tina Christiansen
Hver tirsdag kl. 17,00 – 18,00 Første gang 2. september 2025
Hver torsdag kl. 9.30 – 10.30 Første gang 4. september 2025
Sæsonen varer fra 2. september 2025 til og med
den 30. april 2026

Hvert hold i hele sæson kr. 860
Du medbringer selv liggeunderlag, evt. tæppe og indendørssko.
Gym/Yoga Afd. CIK
Vil du vide mere, kan du kontakte vores sekretær Inge Madsen
Tlf. 60881552 eller på vores mail: gymogyogacik@gmail.com
Eventuelle nye medlemmer tilbydes en gratis prøvetime.
Kontingent for passive medlemmer er årligt kr. 150